

## عمدة القاري

بعضه وأخرجه النسائي في الطهارة وفي القضاء عن عمرو بن علي خمستهم عن يحيى بن سعيد به .

ذكر معناه قوله ومعى الواو فيه للحال قوله من الأشعريين أي من الجماعة الأشعريين والأشعري نسبة إلى الأشعر وهو نبت بن أدد بن يشجب بن عريب بن يزيد بن كهلان وإنما قيل له الأشعري لأن أمه ولدته وهو أشعر قوله فقلت القائل هو أبو موسى الأشعري أي فقلت يا رسول الله ما علمت أنهما أي أن الرجلين يطلبان العمل وسيجيء في استتابة المرتدين بهذا الإسناد بعينه وفيه معي رجلان من الأشعريين وكلاهما سألًا أي العمل فقلت والذي بعثك ما أطلعت على ما في أنفسهما ولا علمت أنهما يطلبان العمل الحديث قوله فقال لن أو لا أي فقال النبي لن نستعمل على عملنا من أرادته وقوله أو لشك الراوي أي لا نولي من أراد العمل وذكر ابن التين أنه ضبط في بعض النسخ لن أولي بضم الهمزة وفتح الواو وكسر اللام المشددة مضارع فعل من التولية وقال الشيخ قطب الدين الحلبي فعلى هذه الرواية يكون لفظ نستعمل زائد أو يكون تقدير الكلام لن أولى على عملنا وقد وقع هذا الحديث في الأحكام من طريق بريد بن عبد الله عن أبي بردة بلفظ إنا لا نولي على عملنا وهذا يؤيد ما ذكره الشيخ قطب الدين وقال ابن بطال لما كان طلب العمالة دلالة على الحرص وجب أن يحترز من الحرص عليها وقال القرطبي هذا نهى وظاهره التحريم كما قال لا تسأل الإمارة وإنما لا نولي على عملنا هذا أحدا يسأله ويحرص عليه فلما أعرض عنهما ولم يولهما لحرصهما ولى أبا موسى الذي لا يحرص عليها والسائل الحرص يوكل إليها ولا يعان عليها .

2 - .

( باب رعي الغنم على قراريط ) .

أي هذا باب في بيان رعي الغنم على قراريط وهو جمع قراط بتشديد الراء فأبدل أحد حرفي التضعيف ياء ومثل هذا كثير في لغة العرب والقيراط نصف دانق وقيل هو نصف عشر الدينار وقيل هو جزء من أربعة وعشرين جزءا وقال بعضهم على هنا بمعنى الباء وهي للسببية أو المعاوضة وقيل إنها للظرفية قلت تجيء على بمعنى الباء نحو حقيق علي أن لا أقول وقد قرأه أبي بالباء ولكن كونها للسببية غير بعيد وكذلك كونها للمعاوضة إلا أن كونها للظرفية بعيد ألهم إلا أن يقال إن القراريط إسم موضع .

2622 - حدثنا ( أحمد بن محمد المكي ) قال حدثنا ( عمرو بن يحيى ) عن جده عن ( أبي هريرة ) رضي الله تعالى عنه عن النبي قال ما بعث الله نبيا إلا رعى الغنم فقال أصحابه وأنت

فقال نعم كنت أرها على قراريط لأهل مكة .

مطابقته للترجمة في قوله كنت أرها على قراريط لأهل مكة .

ذكر رجاله وهم أربعة الأول أحمد بن محمد بن الوليد الأزرقى ويقال الزرقى الثانى عمرو بن

يحيى بن سعيد الثالث جده سعيد بن عمرو بن سعيد بن العاص الأموى الرابع أبو هريرة .

ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنونة في ثلاثة مواضع وفيه

أن شيخه وشيخه من أفرادهما مكيان وأن سعيد بن عمرو جد عمرو بن يحيى مدنى الأصل

كان مع أبيه إذ غلب على دمشق فلما قتل أبوه سيره عبد الملك بن مروان مع أهل بيته إلى

الحجاز ثم سكن الكوفة وهذا الإسناد بعينه مر في باب الاستنجاء بالحجارة .

والحديث أخرجه ابن ماجه أيضا في التجارات عن سويد بن سعيد .

ذكر معناه قوله إلا راعي الغنم وفي رواية الكشميهني إلا راعي الغنم قوله وأنت أي وأنت

أيضا رعيت الغنم فقال نعم قوله على قراريط واختلف في القراريط ف قيل هي قراريط النقط

والدليل عليه ما رواه ابن ماجه عن سويد بن سعيد عن عمرو بن يحيى كنت أرها لأهل مكة

بالقراريط وقال سويد شيخ ابن ماجه يعني كل شاة بقيراط يعني