

## فتح الباري شرح صحيح البخاري

( قوله باب الميت يعرض عليه مقعده بالغداة والعشي ) .

أورد فيه حديث بن عمر أن أحدكم إذا مات عرض عليه مقعده بالغداة والعشي قال بن التين  
يحتمل أن يريد بالغداة والعشي غداة واحدة وعشية واحدة يكون العرض فيها ومعنى .  
1313 - قوله حتى يبعثك أي لا تصل إليه إلى يوم البعث ويحتمل أن يريد كل غداة وكل  
عشي وهو محمول على أنه يحيا منه جزء ليدرك ذلك فغير ممتنع أن تعاد الحياة إلى جزء من  
الميت أو أجزاء وتصح مخاطبته والعرض عليه انتهى والأول موافق للأحاديث المتقدمة قبل  
بابين في سياق المسألة وعرض المقعدين على كل أحد وقال القرطبي يجوز أن يكون هذا العرض  
على الروح فقط ويجوز أن يكون عليه مع جزء من البدن قال والمراد بالغداة والعشي وقتهما  
وإلا فالموتى لا صباح عندهم ولا مساء قال وهذا في حق المؤمن والكافر واضح فأما المؤمن  
المخلط فمحتمل في حقه أيضا لأنه يدخل الجنة في الجملة ثم هو مخصوص بغير الشهداء لأنهم  
أحياء وأرواحهم تسرح في الجنة ويحتمل أن يقال إن فائدة العرض في حقهم تبشير أرواحهم  
باستقرارها في الجنة مقترنة بأجسادها فإن فيه قدرا زائدا على ما هي فيه الآن قوله إن  
كان من أهل الجنة فمن أهل الجنة إتحدا فيه الشرط والجزاء لفظا ولا بد فيه من تقدير قال  
التوربشتي التقدير ان كان من أهل الجنة فمقعده من مقاعد أهل الجنة يعرض عليه وقال  
الطبيبي الشرط والجزاء إذا إتحدا لفظا دل على الفخامة والمراد أنه يرى بعد البعث من  
كرامة أي ما ينسبه هذا المقعد انتهى ووقع عند مسلم بلفظ إن كان من أهل الجنة فالجنة أي  
فالمعروض الجنة وفي هذا الحديث إثبات عذاب القبر وأن الروح لا تفتنى بفناء الجسد لأن  
العرض لا يقع إلا على حي وقال بن عبد البر إستدل به على أن الأرواح على أفنية القبور قال  
والمعنى عندي أنها قد تكون على أفنية قبورها لا أنها لا تفارق الأفنية بل هي كما قال مالك  
إنه بلغه أن الأرواح تسرح حيث شاءت قوله حتى يبعثك أي يوم القيامة في رواية مسلم عن  
يحيى بن يحيى عن مالك حتى يبعثك أي إليه يوم القيامة وحكى بن عبد البر فيه الاختلاف بين  
أصحاب مالك وأن الأكثر رويه كرواية البخاري وأن بن القاسم رواه كرواية مسلم قال والمعنى  
حتى يبعثك أي إلى ذلك المقعد ويحتمل أن يعود الضمير إلى أي فإلى أي ترجع الأمور