

فتح الباري شرح صحيح البخاري

قوله باب قول الميت وهو على الجنازة أي السرير قدموني أي أن كان صالحا ثم أورد فيه حديث أبي سعيد السابق قبل باب .

1253 - قوله اذا وضعت الجنازة يحتمل أن يريد بالجنازة نفس الميت وبوضعه جعله في السرير ويحتمل أن يريد السرير والمراد وضعها على الكتف والأول أولي لقوله بعد ذلك فإن كانت سالحة قالت فإن المراد به الميت ويؤيده رواية عبد الرحمن بن مهران عن أبي هريرة المذكور بلفظ إذا وضع المؤمن على سريريه يقول قدموني الحديث وظاهره أن قائل ذلك هو الجسد المحمول على الأعناق وقال بن بطال إنما يقول ذلك الروح ورده بن المنير بأنه لا مانع أن يرد الروح إلى الجسد في تلك الحال ليكون ذلك زيادة في بشرى المؤمن وبؤس الكافر وكذا قال غيره وزاد ويكون ذلك مجازا باعتبار ما يؤل إليه الحال بعد إدخال القبر وسؤال الملكين قلت وهو بعيد ولا حاجة إلى دعوى إعادة الروح إلى الجسد قبل الدفن لأنه يحتاج إلى دليل فمن الجائز أن يحدث الروح النطق في الميت إذا شاء وكلام بن بطال فيما يظهر لي أصوب وقال بن بزيرة قوله في آخر الحديث يسمع صوتها كل شيء دال على أن ذلك بلسان القال لا بلسان الحال قوله وأن كانت غير ذلك في رواية الكشميهني غير سالحة قوله قالت لأهلها قال الطيبي أي لأجل أهلها إظهارا لوقوعه في الهلكة وكل من وقع في الهلكة دعا بالويل ومعنى النداء يا حزني وأضاف الويل إلى ضمير الغائب حملا على المعنى كراهية أن يضيف الويل إلى نفسه أو كأنه لما أبصر نفسه غير سالحة نفر عنها وجعلها كأنها غيره ويؤيد الأول أن في رواية أبي هريرة المذكورة قال يا ويلتاه أين تذهبون بي فدل على أن ذلك من تصرف الرواة قوله لصعق أي لغشى عليه من شدة ما يسمعه وربما أطلق ذلك على الموت والضمير في يسمعه راجع إلى دعائه بالويل أي يصيح بصوت منكر لو سمعه الإنسان لغشى عليه قال بن بزيرة هو مختص بالميت الذي هو غير صالح وأما الصالح فمن شأنه اللطف والرفق في كلامه فلا يناسب الصعق من سماع كلامه انتهى ويحتمل أن يحصل الصعق من سماع كلام الصالح لكونه غير مألوف وقد روى أبو القاسم بن مندة هذا الحديث في كتاب الأهوال بلفظ لو سمعه الإنسان لصعق من المحسن والمسيء فإن كان المراد به المفعول دل على وجود الصعق عند سماع كلام الصالح أيضا وقد استشكل هذا مع ما ورد في حديث السؤال في القبر فيضربه ضربة فيصعق صعقة يسمعه كل شيء الا الثقلين والجامع بينهما الميت والصعق والأول استثنى فيه الإنس فقط والثاني استثنى فيه الجن والأنس والجواب أن كلام الميت بما ذكر لا يقتضي وجود الصعق وهو الفرع الا من الآدمي لكونه لم يالف سماع كلام الميت بخلاف الجن في ذلك وأما الصيحة التي

يُصِحُّهَا الْمَضْرُوبُ فَإِنَّهَا غَيْرُ مَأْلُوفَةٍ لِلْإِنْسَانِ وَالْجِنِّ جَمِيعًا لِكُونَ سَبَبِهَا عَذَابُ اللَّهِ وَلَا شَيْءٌ أَشَدَّ مِنْهُ عَلَى كُلِّ مَكْلُوفٍ فَاشْتَرَكُ فِيهِ الْجِنُّ وَالْإِنْسَانُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَاسْتَدِلُّ بِهِ عَلَى أَنَّ كَلَامَ الْمَيِّتِ يَسْمَعُهُ كُلُّ حَيْوَانٍ نَاطِقٍ وَغَيْرِ نَاطِقٍ لَكِنْ قَالَ بِنُطَالٍ هُوَ عَامٌّ أُرِيدُ بِهِ الْخُصُوصَ وَأَنَّ الْمَعْنَى يَسْمَعُهُ مَنْ لَهُ عَقْلٌ كَالْمَلَائِكَةِ وَالْجِنِّ وَالْإِنْسَانِ لِأَنَّ الْمَتَكَلِّمَ رُوحٌ وَإِنَّمَا يَسْمَعُ الرُّوحُ مَنْ هُوَ رُوحٌ مِثْلُهُ وَتَعَقَّبَ بِمَنْعِ الْمَلَازِمَةِ إِذْ لَا ضَرُورَةَ إِلَى التَّخْصِيمِ بَلْ لَا يَسْتَتْنِي إِلَّا الْإِنْسَانُ كَمَا هُوَ ظَاهِرُ الْخَبَرِ وَإِنَّمَا اخْتَصَّ الْإِنْسَانُ بِذَلِكَ إِبْقَاءً عَلَيْهِ