

الإكمال في رفع الارتفاع عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكن

عنان لأمه رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو طفل صغير وابنته أم كلثوم بنت عقبة تزوجها عبد الرحمن بن عوف فولدت له حميد بن عبد الرحمن روت عن النبي صلى الله عليه وسلم روى عنها ابنها حميد .

أما معيط بفتح الميم وكسر العين فهو حيان بن الحصين بن خليف بن ربيعة بن معيد بن مخزوم بن مالك بن غالب بن قطيعة بن عيس بن بغيض شاعر ذكره الآمدي .
(باب معرور ومغرور ومعزور) .

أما معرور بالعين والراء المكررة فهو معرور بن سويد أبو أمية روى عن عمر بن الخطاب ه وابن مسعود وأبي ذر الغفاري حدث عنه الأعمش وواصل الأحدث وغيرهما ومعرور الكلبي عن عثمان وقال بعضهم عن عمر ه في الذبيحة روى عنه يحيى بن أبي كثير والأوزاعي قال ذلك البخاري وقد روى معرور عن أبي الفرافصة بن أبيه عن عمر ه أنه أمر من نادى دعوا النفوس تزهد والبراء بن معرور شهد العقبة وكان يصلي إلى الكعبة والناس يصلون إلى بيت المقدس ومات على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل إنه من النقباء .

وأما مغرور بغيرين معجمة وراء مكررة فهو المغرور بن سويد أسر يوم البحرين وسيار بن المغرور حدث عنه سماك بن حرب وقال أبو الأحوص بالعين المهملة وقال ابن معين أخطأ أبو الأحوص .

وأما معزور بغيرين مهملة وزاي مكررة فهو معزور النهشلي سأل الحاج شيخا من بني ليث روى عنه ابنه مالك وروى عن ابنه مالك الصدي بن أنس المجاشعي .
(باب المعتلي والمغيلي) .

أما المعتلي بضم الميم وسكون العين المهملة وبالطاء المعجمة باثنتين من فوقها فهو يحيى بن علي بن حمود بن ميمون بن أحمد بن علي بن عبيد الله بن عمر بن إدريس بن إدريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب تسمى بللخافة بالأندلس وتلقب بالمعتلي سنة ثلاث عشرة وأربعمائة في المحرم وأما المغيلي بفتح الميم وكسر الغين المعجمة وبالياء المعجمة باثنتين من تحتها فهو أبو بكر المغيلي شاعر أندلسي كان في أيام الحكم المستنصر مشهور لا يعرف اسمه قاله لنا الحميدي