ورد هذا القول ابن قتيبة فقال هذا بالنون وذاك باللام وإنما هو في هذا البيت فعيل من سجنت أي حبست كأنه يثبت صاحبه .

والخامس أن قوله من سجيل كقولك من سجل أي مما كتب لهم أن يعذبوا به وهذا اختيار الزجاج .

والسادس أنه من أسجلته أي أرسلته فكأنها مرسلة عليهم .

والسابع أنه من أسجلت إذا أعطيت حكى القولين الزجاج .

وفي قوله منضود ثلاثة أقوال .

أحدها يتبع بعضه بعضا قاله ابن عباس .

والثاني مصفوف قاله عكرمة وقتادة .

والثالث نضد بعضه على بعض لأنه طين جمع فجعل حجارة قاله الربيع بن أنس .

قوله تعالى مسومة قال الزجاج أي معلمة أخذ من السومة وهي العلامة .

وفي علامتها ستة أقوال .

أحدها بياض في حمرة رواه الضحاك عن ابن عباس وبه قال الحسن .

والثاني أنها كانت مختومة فالحجر أبيض وفيه نقطة سوداء أو أسود وفيه نقطة بيضاء رواه العوفي عن ابن عباس .

والثالث أنها المخططة بالسواد والحمرة رواه أبو صالح عن ابن عباس .

والرابع عليها نضح من حمرة فيها خطوط حمر على هيأة الجزع قاله عكرمة وقتادة