

روح المعاني

وقوله تعالى يومئذ أي يوم اذ تنسف الجبال على إضافة يوم إلى وقت النسف من إضافة العام إلى الخاص فلا يلزم أن يكون للزمان طرف وان كان لاما نع عنه عند من عرفه بمتجدد يقدر به متجدد آخر وقيل : هو من إضافة المسمى إلى الاسم كما قيل في شهر رمضان وهو ظرف لقوله تعالى يتبعون الداعي وقيل : بدل من يوم القيامة فالعامل فيه هو العامل فيه وفيه الفصل الكثير وفوات ارتباط يتبعون بما قبله وعليه فقوله تعالى : ويسألونك الخ استطراد معترض وما بعده استئناف وضمير يتبعون للناس والمراد بالداعي داعي D إلى المحشر وهو اسرافيل عليه السلام يضع الصور في فيه ويدعو الناس عند النفخة الثانية قائما على صخرة بيت المقدس ويقول : ايتها العظام البالية والجلود المتمزقة واللحوم المتفرقة هلموا إلى العرض إلى الرحمن فيقبلون من كل صوب إلى صوته .

وأخرج ابن أبي حاتم عن محمد بن كعب القرظي قال : يحشر D تعالى الناس يوم القيامة في ظلمة تطوى السماء وتتناثر النجوم ويذهب الشمس والقمر وينادي مناد فيتبع الناس الصوت يؤمونه فذلك قوله تعالى : يومئذ يتبعون الداعي الخ وقال علي ابن عيسى : الداعي هنا الرسول الذي كان يدعوهم إلى D والأول اصح .

لا عوج له أي للداعي على معنى لا يعوج له مدعو ولا يعدل عنه وهذا كما يقال : لا عصيان له أي لا يعصى ولا ظلم له أي لا يظلم واصله أن اختصاص الفعل بمتعلقه ثابت كما هو بالفاعل وقيل : أي لا عوج لدعائه فلا يميل إلى ناس دون ناس بل يسمع جميعهم وحكى ذلك عن أبي مسلم .

وقيل : هو على القلب أي لا عوج لهم عنه بل يأتون مقبلين اليه متبعين لصوته من غير انحراف وحكى ذلك عن الجبائي وليس بشئ والجملة في موضع الحال من الداعي أو مستانفة كما قال أبو البقاء وقيل : ضمير له للمصدر والجملة في موضع الصفة له أي اتباعا لا عوج له أي مستقيما وقال ابن عطية : يحتمل أن يكون المعنى لا شك فيه ولا يخالف وجوده خبره وخشعت الاصوات للرحمن أي خفيت لمهابته تعالى وشدة هول المطلاع وقال ابن عباس رضى D تعالى عنهما : سكنت والخشوع مجاز في ذلك وقيل : لا مجاز والكلام على حذف مضاف أي اصحاب الاصوات وليس بذلك فلا تسمع خطاب لكل من يصح منه السمع إلا همسا .

- أي صوتا خفيا خافتا كما قال أبو عبيدة وعن مجاهد هو الكلام الخفي ويؤيده قراءة أبي فلا ينطقون إلا همسا وعن ابن عباس هو تحريك الشفاه بغير نطق واستبعد بأن ذلك مما يرى لا

مما يسمع وفي رواية اخرى عنه أنه خفق الأقدام وروى ذلك عن عكرمة وابن جبير والحسن واختاره الفراء والزجاج ومنه قول الشاعر :
وهن يمشين بنا هميسا .

وذكر أنه يقال للاسد الهموس لخفاء وطئه فالمعنى سكنت اصواتهم وانقطعت كلماتهم فلم يسمع منهم إلا خفق اقدامهم ونقلها إلى المحشر يومئذ أي يوم إذ يقع ما ذكر من الأمور الهائلة وهو ظرف لقوله تعالى : لا تنفع الشفاعة وجوز أن يكون بدلا من يوم القيامة أو من يومئذ يتبعمن والمراد لا تنفع الشفاعة من الشفعاء احدا إلا من اذن في الشفاعة .
له الرحمن فالاستثناء من أعم المفاعيل و من مفعول تنفع وهي عبارة عن المشفوع له و له متعلق