/ صفحه 332/

خ ي ل

خال الشئ يخاله خيلا وخالا وخيلانا: ظنه وشبه له فيه، والخيال: ما تشبه لك في اليقظة والحلم من صورة مجردة من غير جسم، ثم يستعمل في كل أمر متصور وفي كل شخص دقيق يجري مجري الخيال.

والخيلاء: الكبر والظن في النفس بغرور وازدهاء.

والخيل: من الخيلاء لأنها تمشي بازدهاء. وهي اسم جمع لا واحد له من لفظه، واحده: فرس، أو هي جمع خائل مثل طائر وطير، وقيل يجوز أن يكون مخففا من خيل، وهي في الأصل اسم للأفراس والفرسان جميعا، وتستعمل في كل منهما منفردا، فهي في: " وأعدوا لهم ما استعطتم من قوة ومن رباط الخيل " 60/ الأنفالي وفي: " وأجلب عليهم بخيلك ورجلك " 64/ الإسراء، بمعنى جماعة الفرسان. وهي في: 14/ آل عمران ـ 8/ النحل ـ 6/ الحشر: بمعنى الأفراس، وهي في قول رسول ا صلى ا عليه وسلم لأصحابه في بعض حروبه: " يا خيل ا اركبي " بمعنى الفرسان.

خيل يخيل تخييلا: صور خيال الشئ في النفس، ومنه: " فإذا حبالهم وعصيهم يخيل إليه من سحرهم أنها تسعى " 66/ طه: أي يشبه له ويصور حتى يظن الخيال حقيقة.

اختال يختال اختيالا فهو مختال: تبختر في المشي كبرا وزهوا بفضيلة تراءت له في نفسه، ثم استعمل في كل كبر وزهو في المشي أو غيره، افتعال من " خال ". ومنه: " إن ا لا يحب من كان مختالا فخورا " 36/ النساء، وكذلك ما ورد في 18/ لقمان ـ 23 / الحديد.

خ ي م

خام يخيم خيما وخيم: إذا أقام بالمكان، والخيمة: كل بيت يبنى من عيدان الشجر، أو كل بيت مستدير، أو ثلاثة أعواد أو أربعة يلقي عليها الثمام أو الحشيش ويستظل به في الحر، جمعها خيمات وخيام وخيم وخيم، وسميت بدلك لأنها تكون عند النزول. وقد أخام الخيمة وأخيمها: بناها.