

## العدد 1

—(154)—

قدم إلى نبع السماء نطافه \_\_\_\_\_ عذب، وسائغ ورده لا يمنع  
واسلك بهم درباً أضاء محمّد \_\_\_\_\_ أبعاده، وجلاه فهو المهيح  
وأنا الضمين بأنه سيعيدهم \_\_\_\_\_ ألقاَ يمتم إلى السمو وينزع  
وسيعرفون بأن ما شرع السما \_\_\_\_\_ يبني الكريم الرغد، لا ما شرعوا

—  
يا "مهرجان الشعر" إنّ ثمالة \_\_\_\_\_ من كأس غيرك عافها المترفع  
ما آمنت بك غير أن ظروفها \_\_\_\_\_ تملي ولاء بالرياء يقنع  
ولجت حماك وفي الرأس مخطط \_\_\_\_\_ وأعيد قومي من لظاه مروع  
وهي التي إنّ أوترت أقواسها \_\_\_\_\_ في غفلة، فأنا وأنت المصرع  
فتوق أرقمها فلست بواجد \_\_\_\_\_ صلاً على طول المدى لا يلسع  
لا تطربن لطبلها، فطبولها \_\_\_\_\_ كانت لغيرك قبل ذلك تقرر  
ما زلت أرفع في يديها من دمي \_\_\_\_\_ علقاَ، وهل تنسى ضناها لمرضع؟  
أيام نقتسم اللطى وصدورنا \_\_\_\_\_ تضرى، فيمنحها الوسام المدفع  
ودماؤنا امتزجت سواء فلم تكن \_\_\_\_\_ فرقاَ يصنفها الهوى وينوع  
وتعانقت فوق الحراب أضالع \_\_\_\_\_ منا، فما يمزت هنالك أضلع  
حتّى إذا أرسى السفين وعافه \_\_\_\_\_ نوء، زحمتا منكبيه زرع  
عدنا وبعض للسفين حباله \_\_\_\_\_ والبعض حصته السفينة أجمع  
ومشت تصنفنا يد مسمومة \_\_\_\_\_ متسنن هذا وذا متشيع  
يا قاصدي قتل الأخوة غيلة \_\_\_\_\_ لموا الشباك فطيرنا لا يخدع  
غرس الإخاء كتابنا ونبينا \_\_\_\_\_ فامتد واشتبكت عليه الأزرع

—

