

شرح نخبة الفكر في مصطلحات أهل الأثر

@ 812 @ | | (أو تصنيفه) بالرفع عطفاً على ذلك (على الأبواب الفقهية) أي الأبواب | المشتملة على أحكام الفقه كالمصايح وفرعه ، من غير تقييد في التبويب إلى | حروف المعجم ، ومنهم من رتب الأبواب على الحروف كجامع الأصول ، وتيسير | الوصول ، وتبعهما شيخناً مولانا علي المتقي ، فبواب الجامعين للسيوطي على هذا | المنهاج . | | (أو غيرها) أي غير الأبواب الفقهية كالصحيحين ، وكتب السنن وغيرها ، (بأن | يجمع) أي على التبويبين (في كل باب ما ورد فيه مما يدل على >كَمِهـِ إثاباً ، أو | نفيًا) بحيث يتميز ما يدخل في الجهاد مثلاً عما يتعلق بالصيام ، وأهل هذه الطريقة | منهم من يتقيد بالصحيح كالشيخين ، ومنهم من لم يتقيد بذلك كباقي الكتب | الستة . | | (والأولى أن يقتصر على ما صح ، أو حسن ، فإن جمع الجميع ، فـلـيـبـن علة | الضعيف) أي سـدِّهـِ . قال التلميذ : مثل الانقطاع والوقف ونحوها . فقال بعض من | يدعي علم هذا الفن : ويبوب عليهما ، [قلت : ليس هذا من تقرير ما ذكر انتهى . | وفيه أنه لا شك أن التبويب عليهما [أسهل للوصول إليها ، ويعتبر من تقرير ما ذكر | استطراداً ، فلا تنافي لديهما . |