

## شرح نخبة الفكر في مصطلحات أهل الأثر

@ 769 | | ( أو حِرْفَة ) كالبزاز ، والعَطَار . | | ( أو صناعة ) كالخياط ،  
والصَدِّغ ، وفيه : أن كلاً من الاسم [ والكنية ] | واللقب قسيمُ الآخر ، وتقدم جوابه ،  
فتدبر وتذكر . | \$ ( [ الأنساب ] ) \$ | | ( وكذا معرفة الأنساب ، وهي تارة تقع إلى  
القبائل ) جمع قبيلة ، وهم بنو أبٍ | واحد . | | ( وهو ) وفي نسخة : وهذا إلى الانتساب  
، وفي نسخة : وهي أي الأنساب إلى القبائل . | | ( في المتقدمين أكثر ) وفي بعض النسخ  
: أَكْثَرِيٌّ / أي منسوب إلى الأكثر . | | ( بالنسبة إلى المتأخرين ) قال المصنف : لأن  
المتقدمين كانوا يعتنون بحفظ | أنسابهم ، ولا يسكنون المدنَ والقرى غالباً ، بخلاف  
المتأخرين ، نقله التلميذ . | | ( وتارة إلى الأوطان ) جمع وطن ، وهو محل الإنسان / 144  
- ب / من بلدة ، | أو ضيعة ، أو سكة ، ولا فرق فيمن ينتسب إلى محل بين أن يكون أصلياً  
منه ، أو | نازلاً فيه ، ومجاوراً له [ 209 - أ ] ، ولذلك تعدد النسبة [ إليه ] بحسب  
الانتقال ، | ولا حد للإقامة المَسْوِغَة للنسبة بزمن ، وإن ضبطه ابن المبارك بأربع سنين  
، فقد |