

## شرح نخبة الفكر في مصطلحات أهل الأثر

@ 763 | والترمذي ، والنسائي ، وابن ماجه ، لعبد الغني المَقْدُسي ( بفتح الميم ، وسكون | القاف ، وكسر الدال . ( في كتاب ' الكمال ' ) وفي نسخة : في كتابه الكمال ، أي | المسمى بالكمال في [ معرفة ] [ أسماء ] الرجال . | | ( ثم هَذَبَهُ ) / أي لخصه بحذف الزوائد ( المِزِي ) نسبة إلى مِرْزَة بكسر ميم ، | وتشديد زاي ، بلد بالشام . ( في ' تهذيب الكمال ' ) اسم كتابه . | | ( وقد لخصته ) أي زيادة على تلخيصه ، ( وزدت عليه أشياء كثيرة ) أي من | الأمور المهمة المتعلقة بضبط الأسماء ، ومعرفة الرجال ، ( وسميته : ' تهذيب | التهذيب ' ، وجاء ) أي من كمال اقتصاره ، ( مع ما اشتمل عليه من الزيادات قدر ثلث | الأصل ) أي أصل الأول ، وهو الظاهر ، أو الأصل الثاني ، وهو بعيد لأنه وإن لخصه | زاد عليه ، فلا يظهر وجهُ نقصانه عنه بهذا المقدار . | \$ ( [ الأسماءُ المُفْرَدَة ] ) | | ( ومن المهم أيضاً معرفة الأسماء المفردة ) قال تلميذه : وهي التي لم يُشَارِكْ ° | مَن تسمى بشيء منها غيره فيها . |