

شرح نخبة الفكر في مصطلحات أهل الأثر

@ 700 | (ولا قبله شيء ،) أي من المعنى . (يدل عليه) أي على المقصود | منه .
(ولا بعده) فيكون أشدّ - أنواع التصحيف حيث لا تخلص عنه بالعقل ، ولهذا | وهَم كثير
من الناس في الأسماء لأجل الالتباس ، بخلاف التصحيف الذي يوجد في | متن الحديث ، فإن الذوق
المعنوي يدل عليه ، وكذا سَابِقُهُ ولا حقه غالباً يشير إليه . | | (وقد صنف فيه) أي
في نوع المؤتلف والمختلف . (أبو أحمد العسكري ، | لكنه أضافه إلى كتاب التصحيف له)
الموضوع لا بالمعنى الأعم ، ولم يجعل تصنيفه | مختصاً بتصحيف الأسماء ، ولهذا صار سبباً
لإفراد غيره إياه بالتصنيف كما سيأتي . | قال التلميذ : قوله : فيه ، أي المؤتلف ، وفيه
تنبيه على خلاف ما اشتهر أن أول مَن° | صنف فيه عبد الغني ، ووجه [187 - أ] ما اشتهر
أن عبد الغني أول مَن صنف / فيه | مفرداً . انتهى . وفيه أن التنبيه غير مفهوم من
عبارة المصنف فيه . نعم ، يستفاد | صريحاً من قوله : | | (ثم أفردّه) أي تصحيف الأسماء
(بالتأليف عبد الغني بن سعيد ، فجمع فيه) | أي في تأليفه . (كتابين :) أي مما
يصلح أن يكون تصنيفين ، أو أراد بالكتابين | النوعين ، والقسمين / 130 - أ / من مجموع
تأليفه وهو الأظهر لقوله : كتاب ، خبر | مبتدأ محذوف ، أي أحدهما . | | (كتابٌ في
مشتبه الأسماء) بكسر الموحدة ، (وكتابٌ) أي ثانيهما أو الآخر |