

## شرح نخبة الفكر في مصطلحات أهل الأثر

@ 503 @ | تُطِلُّنِي وَأَيُّ أَرْضٍ تُقِلُّنِي إِذَا قَلْتُ فِي كِتَابٍ □ تَعَالَى مَا لَا أَعْلَمُ ' . |  
| ( كِتَابُ أَبِي عُبَيْدٍ ) بِالتَّصْغِيرِ ، ( الْقَاسِمُ بْنُ سَلَامٍ ) بِفَتْحِ مَهْمَلَةٍ ، وَتَشْدِيدِ لَامٍ ، |  
تُوفِي سَنَةَ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ وَمِئْتَيْنِ . ( وَهُوَ ) أَيُّ كِتَابِهِ مَعَ أَنَّهُ تَعَبٌ / فِيهِ جِدَاءٌ ، فَإِنَّهُ | أَقَامَ  
فِيهِ أَرْبَعِينَ سَنَةً ، بَحِثَ اسْتَقْصَى وَأَجَادَ بِالنِّسْبَةِ لِمَنْ قَدِيرُهُ . ( غَيْرَ مَرْتَبٍ ) لَكِنْ | وَقَعَ مِنْ  
أَهْلِ الْعِلْمِ بِمَوْقِعِ جَلِيلٍ ، وَصَارَ قَدْوَةً فِي هَذَا الشَّأْنِ . وَلَمْ يَزَلِ النَّاسُ | يَنْتَفِعُونَ بِكِتَابِهِ .  
وَعَمِلَ أَبُو سَعِيدٍ الضَّرِيرُ كِتَابًا فِي التَّعْقُبِ عَلَيْهِ . | ( وَكَانَ رَتْبُهُ الشَّيْخَ مَوْفِقَ الدَّرَجَاتِ )  
قُدَامَةً ( بِضَمِّ قَافٍ ، وَتَخْفِيفِ دَالٍ مَهْمَلَةٍ ، | ( عَلَى الْحُرُوفِ ) أَيُّ عَلَى تَرْتِيبِ الْحُرُوفِ كَمَا فِي  
الصَّحَاحِ وَغَيْرِهِ ، ( وَأَجْمَعُ مِنْهُ ) | أَيُّ مِنْ كِتَابِ ابْنِ سَلَامٍ ، وَهُوَ أَنْسَبُ ، أَوْ مِنْ كِتَابِ ابْنِ  
قِدَامَةَ ، وَهُوَ أَقْرَبُ ، | ( كِتَابُ أَبِي عُبَيْدِ الْهَرَوِيِّ ) ( أَيُّ الْحَنْبَلِيِّ ) ، ( وَقَدْ اعْتَنَى بِهِ ) أَيُّ  
بِكِتَابِ الْهَرَوِيِّ ، | ( الْحَافِظُ أَبُو مُوسَى الْمَدِينِيُّ ) بِفَتْحِ فَكْسَرٍ ، ( فَتَقَبُّ ) بِتَشْدِيدِ  
الْقَافِ ، أَيُّ فَتَشَّ ( عَلَيْهِ ) | مَتَعَلِّقٌ : مَعْتَرِضًا ، عَلَى سَبِيلِ التَّضْمِينِ لِأَنَّ التَّنْقِيبَ يَتَعَدَّى بِفِي  
. قَالَ تَعَالَى : ! 2 2 ! وَأَصْلُ التَّنْقِيبِ : التَّفْتِيشُ عَنِ الشَّيْءِ ، وَالْبَحْثُ عَنْهُ . |