

## اليواقيت والدرر في شرح نخبة ابن حجر

@ 367 تعديل فهو في حيز المجهول ، وإعمال قول المجروح أولى من إهماله ، ومال ابن الصلاح في مثل هذا إلى التوقف . .

أما إذا كان من جرح مجملا قد عدله أحد من أئمة هذا الفن فلا يقبل الجرح فيه من أحد كائنا من كان / إلا مبينا له لأنه قد يثبت له رتبة الثقة فلا يزحزح عنها إلا بأمر جلي . وهذا اختيار للمؤلف قد نوزع فيه . .  
( تنبيه ) :

ما ذكره المؤلف كله مأخوذ من كلام التاج السبكي حيث قال : هنا قاعدة مهمة في الجرح والتعديل ، نافعة ضرورية ، وذلك أنك إذا