

## قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث

@ 288 @ الاجتهاد ، ثم نفي عن الدنيا أهل أحكام ثم شاعت هذه الكلمات بينهم . ( )  
انتهى كلام السندي بحروفه ، وله تنمة سابعة ، لتنظر في إيقاظ الهمم للفلاني . .  
ويقرب من كلام السندي رحمه الله ما جاء في حواشي تنبيه الأفهام ولفظه : ( لا ندري ما هو  
الباعث لبعض المتفكحة على إنكار الاجتهاد ، وتحريمه على غير أئمة المذاهب والمبالغة في  
التقليد إلى درجة حملت بعض المستشرقين الأوربيين على الظن بأن الفقهاء إنما هم يعتقدون  
في الأئمة منزلة التشريع لا منزلة الضبط والتحرير . وهذا وإن يكن سوء ظن أوجب الفقهاء  
أنفسهم ، إلا أن الحقيقة ليست كما ظنه ذلك المستشرق ، معاذ الله لأن الشارع واحد ،  
والشرع كذلك ، والأئمة لم ينهوا أحداً عن العمل بالدليل والرجوع إلى الكتاب والسنة إذا  
تعارض القول والنص . ومن كلام الإمام الشافعي بهذا الصدر : إذا صح الحديث ، فهو مذهبي ،  
وقال إذا رأيت كلامي يخالف الحديث فاعملوا بالحديث واضربوا بكلامي عرض الحائط . ومن كلام  
الإمام الأعظم : لا ينبغي لمن لا يعرف دليلي أن يأخذ بكلامي . لهذا كان من جاء بعدهم من  
أصحابهم ، أو من يوازهم في العلم من المرجحين يخالفون أئمتهم في كثير من الأحكام التي  
لم يتقيدوا بقول إمامهم فيها لما قام لهم الدليل على مخالفتها لظاهر النص ، وإنما بعض  
الفقهاء الذين يسترون جهلهم بالتقليد ينتحلون - لدعواهم التقيد بقول الإمام ، دون نص  
الكتاب أو السنة - أعذاراً لا يسلم لهم بها أحد من ذوي العقل الراجح من أفاضل المسلمين  
وعلمائهم العاملين الذين هم على بصيرة من الدين ) . .  
وجاء في الحواشي المذكورة أيضاً ما نصه : ( ) يعتذر بعضهم عن سد باب الاجتهاد بسد  
باب الخلاف وجمع شتات الأفكار المتأتي عن تعدد المذاهب ، والحال أن الاجتهاد على طريقة  
السلف لا يؤدي إلى هذا المحذور كما هو مشاهد الآن عند الزيدية من أهالي جزيرة العرب -  
وهم الذين ينتسبون إلى زيد بن زين العابدين ، لا زيد بن الحسن المذكور في حواشي الدر -  
فإن دعوى الاجتهاد بين علمائهم شائعة مستفيضة ، وطريقهم فيه طريقة السلف ، أي أنهم  
يأتون بالحكم معزراً بالدليل من الكتاب أو السنة أو الإجماع وليس بعد إيراد الدليل مع  
الحكم أدنى طريق للخلاف أو الاختلاف ، اللهم إلا فيما لم يوجد بإزائه نص صريح ، أو إجماع  
من الصحابة أو التابعين ، واحتيج فيه إلى الاستنباط من أصول الدين ، وليس في