

قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث

. @ 245 @

4 - بيان ما اشتمل على الصحيح فقط أو مع غيره من هذه الكتب المرموز بها .
قال الحافظ السيوطي في مقدمة جمع الجوامع ما نصه : ((جميع ما في الكتب الخمسة : خ ، م ، حب ، ك ، ض ، صحيح ، فالعزو إليها معلم بالصحة ، سوى ما في ((المستدرک)) من المتعقب ، فأنبه عليه ؛ وكذا ما في ((موطأ مالك)) وصحيح ابن هزيمة وأبي عوانة وابن السكن والمنتقى لابن الجاورد والمستخرجات ، فالعزو إليها معلم بالصحة أيضاً ؛ وفي د ما سكت عليه فهو صالح ، وما بين ضعفه نقلت عنه ؛ وفي ت . ن . ه . ط . حم . عم . عب . ص . ش . ع . طب . طس . قط . حل . هب . هق . صحيح وحسن وضعيف فأبينه غالباً ؛ وكل ما كان في مسند أحمد فهو مقبول ، فإن الضعيف الذي فيه يقرب من الحسن ؛ وكل ما عزى إلى عق . عد . خط . كر . أو للحكيم الترمذي في ((نواذر الأصول)) أو للحاكم في تاريخه ، أو لابن الجارود في تاريخه ، أو للدلمي في مسند الفردوس فهو ضعيف ، فيستغنى بالعزو إليها ، أو إلى بعضها عن بيان ضعفه ؛ وإذا أطلقت العزو إلى ابن جرير فهو في تهذيب الآثار ، فإن كان في تفسيره أو في تاريخه بينته) . انتهى .

وقد بسط الكلام في ذلك صاحب (الأجوبة الفاضلة) في السؤال الثاني ونصه :
هل كل ما في هذه الكتب الضخام ، كالسنن الأربعة ، وتصانيف البيهقي ، وتصانيف الدار قطني ، والحاكم ، وابن أبي شعبة وغيرها من الكتب المشتهرة من الأحاديث المجموعة ، صحيح لذاته أو لغيره ، أو حسن لذاته أو لغيره ، أم لا ؟ .

الجواب : .

ليس كل ما في هذه الكتب وأمثالها صحيحاً أو حسناً ، بل هي مشتملة على الأخبار الصحيحة والحسنة والضعيفة والموضوعة ؛ أما كتب السنن ، فذكر ابن الصلاح والعراقي وغيرهما أن فيها غير الحسن من الصحيح والضعيف ، وذكر النووي أن في السنن الصحيح والحسن والضعيف والمنكر ، ومن ههنا اعترضوا على تسمية صاحب المصابيح أحاديث