

## الغاية في شرح الهداية في علم الرواية

@ 114 @ | كراهية ، واستبعد النووى طرد الخلاف فيه بل قال : وما أظن غيره يوافقه على | [ الكراهة ] | | وقوله : [ محققا ] بكسر القاف ومنصوب على الحال ويمكن أن يكون بفتحها على أنه | صفة لمصدر محذوف كما أشرت إليه . | | تنبيه : ما تقدم فى هاتين المسئلتين من الخلاف هو فى الجواز وعدمه ، وأما الأولوية فالأولى | إيراد الحديث بلفظه الذى ضبط به عن ناقله دون التصرف فيه قال القاضى عياض : ' | ينبغى سد باب الرواية بالمعنى لئلا يتسلط من لا يحسن طنا منه أنه يحسن كما وقع | لكثير من الرواة قديما وحديثا . | \* \* \* \$ التحذير من اللحن ، والتصحيح | والحث على تعلم النحو واللغة وكذا مشتبته الأسمى من أقوال العلماء \$ | % ( 70 - ص ) وليحذر اللحن مع التصحيح % كذا من التغيير والتحريف ) % | % ( 71 - خوف الدخول فى وعيد الكذب % من حيث قول غير ما قال النبي ) % | % ( 72 - فليعلم النحو ولو مقدمه % كذا من التصريف حتى يفهمه ) % | % ( 73 - كذا من اللغات ما ينبه % ثم من الأسماء ما يشتبه ) % |