

الغاية في شرح الهداية في علم الرواية

@ 335 @ | | واستعمل الناظم فيه التلفيق كما استعمله فى الذى قبله . | * * * | % ()
347 - (ص) والشاطبى (ثمن) وابن جوزى (ثزفى) % وللصنعانى (نخ) و (عوث) السلفى
(% | | (ش) أشار بالمثلثة والميم والنون : إلى أن الشاطبى ، وهو : أبو القاسم بن
فيرة الرعينى ، | الأندلسى ثم القاهرى ، الضير ، الشافعى ، أحد الأعلام ، وناظم '
القصيدة اللامية فى | القراءات السبع ' التى كان يقول : ما قرأها أحد إلا نفعه | بها ،
لأنى نظمها | تعالى . | و ' الرائية ' وغيرهما ، كانت وفاته فى سنة تسعين وخمسمائة ،
وذلك فى جمادى الآخر بمصر | وبالثناء المثلثة والزأى المنقوطة ، والفاء ، والياء
التحتانية : إلى أن وفاة ابن الجوزى ، وهو | الحافظ أبو الفرج عبد الرحمن بن على بن
محمد البغدادى الحنبلى ، صاحب التصانيف | الكثيرة ، كانت فى سنة سبع وتسعين وخمسمائة ،
وذلك فى رمضان ببغداد ودفن بباب | حرب ، واستعمل الناظم فيهما التلفيق . | | وبالنون ،
والحاء المعجمة : إلى أن وفاة الصنعانى ، وهو : الإمام اللغوى رضى | عنه ، أبو |
الفضائل الحسن بن محمد بن الحسن الحنفى صاحب ' مشارق الأنوار ' ، و ' رجال | صحيح
البخارى وشرحه ' ، وغيرهما ' كالعباب ' الذى لم يصنف فى اللغة مثله ، فى سنة | خمسين
وستمائة ، وذلك فجأة ببغداد ، وحمل إلى مكة فدفن بها . | | وبالعين المهملة ، والواو |
/ 245 [، والثناء المثلثة : إلى أن وفاة السلفى ، وهو : | الحافظ أبو طاهر أحمد بن
محمد بن أحمد الأصبهانى ، الشافعى منسوب للقب جده سلفة |