

## خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادى عشر

@ 498 | وقال متغزلا فى الصالحية ورياضها ومتشوقا اليها % ( ٢ أيام لنا % سلفت بسفح الصالحية ) % % ( قد طاب لى فى ظلها % عرف الصبيحة والعشيه ) % % ( أيام كنت من الشبيبة فى بلنھيہ هنیه % ) % ( وبساعدی خنت الشمائل ذو لحاظ جؤذريه % ) % ( رشا يدير سلافة % من مقلتيه البابليه ) % % ( أضحت يفوق للحسنا % من قوس حاجبه حنیه ) % % ( كيف النجاة وليس لى % من سهم ناظره تقیه ) % % ( قسما بمبسمه الشھی وما أحیلاته اليه % ) % ( وبما حواه من ثنایاه العذاب المؤلؤیه % ) % ( وبطلعة كالبدر تحملها قناة سمهرية % ) % ( وبمقلة قد علمت % هاروت كيف الساحريه ) % % ( وبريقة كالمسك % ممزوجا براح قرقفيه ) % % ( ويصبح فرق تزدري % أنواره الشمس المضييه ) % % ( وبليل أصداع به % سفهت رى المانويه ) % % ( ما حلت عن سنن الغرام ولو تجرعت المنیه ) % % ( تفدى ليالينا التي سمحت به نفسى الابييه ) % % ( حيث الرياض ظلالها % بالوصل وارفة نديه ) % % ( والورق تهتف فى الغصون بطیب أحلان شجيھ % ) % | وكتب الى الشيخ عبد الرحمن العمادى فى صدر كتاب قوله % ( القلب أصدق شاهد % عل على صدق المحبیه ) % % ( ومن القلوب الى القلوب موارد للحب عذبه % ) % ( طویل من يسقى بكاس شرابها المختوم شربه % ) % | فكتب اليه العمادى فى الجواب قوله % ( الحب اظهر من اقمة شاهد بين الاحبیه % ) %