

## خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر

@ 441 % ( فهو كما لم يبق لى % فرط الغرام به بقيه ) % ( فاذا تشاء منازللى %  
يا غايتى منه الدنيه ) % ( وعلام أعتب ان رضيت لى المقامات القصيه % ) % ( بجوار  
قوم مرملين من خلال الآداميه % ) % ( لا مصر دارى يا همام ولامرابعا العليه % ) % ( كلا  
ولالى ما حبيت بخلق والكوخ نيه % ) % ( الا جوارك منيتى % وكذا مراتعه الشهيه % ) %  
( حيث الاخلاء الكرام ذوى المروآت الوفيه ) % ( راق النسيم تلطفا % بهم ورفتهم سجييه )  
% ( لا خانك الدهر الخون ولا منتك يد المنيه % ) % ( وسلمت من غدر الزمان ولا ملتك به  
مليه % ) % ( فعليك منى ما ترنم طائر أزكى تحيه % ) % ( مفتوقة بشذا العبير  
ونافجات عنبريه % ) % ( واسلم ودم يدم الزمان فانت ميزان البريه % ) % ( وله أيضا فى  
وصف الاخوة % ) % ( خليلى من ان جئت طالب مقصد % كفانى مؤنات المطالب والقصد ) % ( وان  
صممت خيلى على شن غارة % وقى شرها مما يشين وما يردى ) % ( وان نابنى خطب من الدهر  
هائل % تولى معاناة الخطوب بما يجدى ) % ( وان أسلمتنى للردى شقة الردى % أقام  
باقوام جرت بيننا بعدى ) % ( فذاك خليلى ان ظفرت بمثله % فرشت مراعاته لمرضاته خدى )  
% ( وأشغلت بالى فى منامى ويقطتى % بما يرتضيه حالة القرب والبعد ) % ( وأسهرت  
ليلى فى صلاح شؤنه % وعنه جبال الضيم أحملها وحدى ) % ( وكنت له حصنا منيعا وموئلا %  
وصنت بنفسى نفسه صولة الاسد ) % ( فانى ما أديت ما يستحقه % ولو طاقتى فيه بذلت مع  
الجهد ) % ( ومن أين للايام عين بأن ترى % لذلك مثلا لا يكون بلا ند ) % ( ومن مقاطيعه  
أيضا قوله وأجاد % ) % ( أشد من الموت الزؤام مرارة % وأصعب من قيد الهوان وحبسه ) %