

خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر

@ 381 % (وصلنا السرى بالسير حتى كانما % من الوخد أخفاف لها ومتون) % %)
فرينا بها أو داج كل مطوق % من السحب ممنوع الفناء حصين) % % (جبال تمطت للعلى لو
رأيتها % لقلت لها بين النجوم ديون) % % (أشابت نواصيها الثلوج فما رقت % لها بعد
فقدان الشباب عيون) % % (ويا رب ليل ضل فيه دليلنا % فيهديه من نجل الحسام جبين) %
(فتى لا ضلال بعد رؤية وجهه % ولا بارق الافضال منه يمين) % % (علاه رقى نسر السما
بجناحه % وعرض بعيد الغائتين مصون) % % (ورقة خلق راح يحسدها الصبا % فأضحى عليلا
يعتريه أنين) % % (وبذل تذوب السحب منه خجالة % وبأس به يمضى القضا ويدين) % %)
وعلم لو ان الناس قامت ببعضه % وهى الجهل حتى لا يكاد يبين) % % (من القوم شادوا ذروة
البأس والندى % ليوث لهم قصب اليراع عرين) % % (هنيئا حسام الدين يا خير ماجد % به
شيدت للمكرمات حصون) % % (بمقدم مولى قد هدت بقدمه % قلوب وقرت للكرام عيون) % %)
أناخ بأرض الروم أكرم قادم % له السعد خدن والعلا قرين) % % (وقد وفدت أخباره الغر
قبله % تطوق أعناق العلى وتزين) % % (ألا هكذا فى □ من يك سعيه % تدين له أيامه
وتلين) % % (فى آل عثمان تهنوا بما جد % يذب لكم عن عرضكم ويصون) % % (رغتم به
أنف العدو وانما الزمان به عن غيركم لضنين %) % % (أطلاب مسعاه هلموا أدلكم % عليه
فانى فى المقال أمين) % % (ضعوا يدكم فى جنح عنقاء مغرب % وأرجلكم فى الريح فهو متين
(% % (وهام السهى فارقوا اذا حلقت بكم % اليه فما رمتم هناك يكون) % % (أجادب ضبعى
اذ قواى ضئيلة % ومأمن روعى والزمان خوون) % % (أما انه لولاك ما فتقت بنا % الى
الروم رتق الراسيات طعون) % % (ولا كنت أدرى كيف تكتسب العلى % ولا كيف صعب الحادثات
يهون) % % (أقلت عثار الحال منى اذ همى % على سحاب من علاك هتون) % % (وانى لادرى ان
فضل كامل % لبانات طلاب الكمال ضميين) % % (ومالى بعد □ غيرك مسعد % من الناس فى نيل
المراد معين) %