

## خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر

@ 282 % ( أراه بعين القلب فى كل ساعة % قريبا ولكن ما اليه وصول ) % ( أكل  
محب بالجفاء معذب % وكل حبيب بالوفاء بخيل ) % ( فكم أندب الاطلاع منى جهالة % وهيئات  
أن يسلى العميد طلوع ) % ( فها مهجتى وتف عليه محبس % وقلبي رهين والفؤاد كفيل ) %  
( عساه بأن يشفى فؤادى بزورة % فانى من داء الفراق عليل ) % ( وعل زمانى بالامانى  
يجود لى % فان جواد الحظ منه جفول ) % ( فأها على أوقات قرب تقدمت % وساعات سعد ما  
لهن مثيل ) % ( زمان به غصن الشبيبة يانع % ووجه زمانى بالسورور جميل ) % ( سقى  
ها تيك المنازل والربى % وربعا به أهل الحبيب نزول ) % ( وحيا على رغم النوى كل  
ليلة % تولت وطرف فى بالرقاد كحيل ) % ( وأيام أنس لا يكدر صفوها % بلوم ولم يعذل هناك  
عذول ) % ( فما ملت يوما بعدها لشمائل % ولا حركتنى للغرام شمول ) % ( وقوله من أخرى  
% ( حديث غرامى فى هواك صحيح % وقلبي كأقوال الوشاة جريح ) % ( وشوقى الى لقياك شوق  
حمامة % لها فوق أفنان الغصول صدوح ) % ( فتندب اطلالا لها ومعاهدا % وتظهر أشجانا بها  
وتصيح ) % ( فلا مؤنس فى الدار لى غير صوتها % اذا هاج وجدى والدموع تسيح ) %  
كلانا غريب يشتكى الهجر والنوى % فيبكى على الف له وينوح ) % ( فقلبي وجفنى ذا يذوب  
صبابة % حزيننا وهذا بالدموع قريح ) % ( ومهجة صب مستهام متيم % بها صار من داء  
الغرام قروح ) % ( أهيم غراما حين أذكر جلقا % ودمعى بسفح القاسيون سفوح ) % ( ولو  
كان طرفى فى يدى عنانه % سعيت ولكن عن مناي جموح ) % ( وقوله من أخرى % ( ومصون عليه  
عبرة حسن % حبيته عن أعين الاوهام ) % ( حبه فى القلوب سر خفى % كخفاء الارواح فى  
الاجسام ) % ( ملك لم يدع من الحسن شيئا % لسواه يراه فى الاحلام ) % ( ومن مقاطيعه  
قوله