

خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر

@ 37 @ وفاته فى عشر الاربعين وألف .

عبد □ بن أحمد بن حسين بن الشيخ عبد □ العيدروس ذكره الشلى وقال فى وصفه صاحب الكرامات الظاهرة والكشف الجلى له قدس اللاهوت وعالم الملكوت صحب جماعة من أعيان الصوفية منهم والده أحمد والشيخ أحمد بن علوى باجدب والفقير على بن أحمد السياح ابن عبد □ الصافى بافرج وغيرهم وسافر الى مكة المشرفة مصاحبا لآخيه محمد فحجا حجة الاسلام وسبب سفرهما محنة لحقتهما وكانت سببا للحج وسئلوا الإقامة باليمن فلم يجيبوا ولما عاد الى تريم ظهرت عنه عجائب وغرائب وانتفع به الناس وصحبه خلق كثير وكان من أخص الناس بصحبته أحمد بن أخيه محمد وكانت ترد عليه أحوال عظيمة تخرجه عن شعوره فيصيح بأعلى صوته وربما حصل له شطح ويأمر بالسمع بضرب الدفوف ويدور بأهل السماع فى الازقة بالليل الى الفجر وكان ذا كاف بالنساء فتزوج عدة زوجات وتوسع فى اخذهن وخلط فى جنوسهن فانتهى فى ذلك الى أمد لم يبلغه أحد من نظرائه وولد له أولاد كثيرون وأما الذى صح عنه من الكرامات وصحة الفراسات واستجابة الدعوات فأمر مشهور متداول بين الناس وله مكاشفات كفلق الصبح من جملتها انه ما جاءه طالب الا رجع بمطلوبه وما ضاع لاحد شئ وأتى اليه الا طفر به وما اضر أحد شيئا الا أخبره بضميره وما استغاث به أحد من أهل المشرق والمغرب الا أغاثه □ ببركاته وبشر غير واحد بالجنة فكف بصرهم وتاب جماعة من الفساق بدعائه لهم وله فى ذلك حكايات يطول شرحها بل ما من أحد من أهل العصر من أهل تلك الجهة الا ويحفظ له عدة حكايات وترجمه تلميذه الشيخ شيخ ابن عبد □ العيدروس فى السلسلة قال وكان فرد أهل زمانه ممن وهبه □ الاطلاع على أسرار الاولياء وله لقدم الراسخ فى منازل العارفين وكان ذاهبية وسطوة قل أن يرقد من الليل الا القليل وكان يحب السماع وربما أخذ الدف وضربه بيده وله قبول عند الخاص والعام وكانت وفاته نهار الاربعاء لثمان خلون من المحرم سنة خمس وعشرين وألف .

عبد □ بن أحمد بن حسين بن عبد □ بن شيخ بن عبد □ العيدروس الامام الكبير أحد كبراء العلماء باقليم حضرموت وكان شاعرا ناثرا ظريفا له لطف طبع قال الشلى فى ترجمته ولد بمدينة تريم فى سنة اثنتين بعد الالف وتربى فى حجر