

## الضوء اللامع لأهل القرن التاسع

@ 172 @ ابن يوسف . ( ذو النون ) محمد بن عبد الله بن صالح الغزى ، و يونس بن الحسين الواحي | ( الذويد ) كسعيد جماعة من مكة كيحى بن أحمد بن قاسم ويحى بن أحمد آخر \$ 2 ( الرء المهملة ) \$ | ( راحات ) علي بن أحمد بن علي | ( الرصاع ) محمد بن قاسم المغربي | ( رطب ) هو محمد المغربي | ( الركاب ) بأسطبلات السلطان وهي في اسطلاحهم لقب لمن يروض الخيل ويؤديها واشتهر بها | ( الريس ) محمد بن أحمد بن محمد | ( رئيس المؤذنين ) محمد بن أبي الخير محمد بن علي بن عبد الله بن علي بن محمد بن عبد السلام ثم خلفه ابنه عبد السلام وأبو الخير محمد ثم استقل ثانيهما شريكا لولده أبي عبد الله محمد ثم اشترك معه ابنه أبو بكر \$ 2 ( الزاي المنقوطة ) \$ | ( الزاهد ) أحمد بن أبي بكر بن أحمد وأحمد بن أبي أحمد محمد بن سليمان صاحب الجامع الشهير وتاج الدين محمد بن الشهاب أحمد بن عمر وابنه علي بن خديجة سبطة الفقيه السعودي وعم أبيه النجم محمد بن عمر بن أحمد بن الزاهد وأطنه حفيد الشهاب أحمد الأول وابنه البدر محمد وابن أخته المحب محمد بن علي بن أحمد فهو سبط النجم | ( زائد ) هو محمود بن محمد بن اسماعيل | ( زريق ) محمد بن يوسف بن سلمان | ( زعبوب ) إبراهيم بن عبد الرحمن | ( زغلش ) أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن عمر | ( زقي ) محمد بن محمود بن اسحق | ( الزهر ) محمد بن سعد بن عبد الله القلعي نزيل مكة | ( زيت حار ) محمد بن محمد بن علي بن محمد وربما يقال له ابن زيت حار | ( زين الصالحين ) محمد بن يوسف بن موسى بن يوسف | 546 ( زين العابدين ) بن أبي بكر بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان السخاوي الأصل ابن أخي واسمه محمد ولد في ضحى يوم الثلاثاء ثالث عشر صفر سنة تسع وسبعين وثمانمائة بالقاهرة ونشأ في كنف أبيه فقرأ القرآن وحفظ الجرومية والحدود الأبدية والمنهاج الفرعي وقرأه علي بتمامه وألفية النحو والحديث وجمع الجوامع وأربعي النووي وعرض في رمضان سنة اثنتين وتسعين على القضاة الأربعة زكريا الشافعي والاحممي الحنفي واللقاني المالكي المنفصل والمحوي بن تقي المتولي والسعدي الحنبلي وكاتب السر والخيصري والمامي وابن قاسم وجعفر المقرئ والديمي وابن الأمانة وعبد الحق السنباطي والشهاب الابشيهي الشافعيين ومظفر الأمشاطي والصلاح الطرابلسي والبدر بن الديري الحنفيين والشهاب الشيشيني الحنبلي وكلهم كتبوا لفظ الإجازة وتدرج بأبيه قليلا وكذا بأبي