

الضوء اللامع لأهل القرن التاسع

@ 319 @ على روى الشاطبية ووزنها وأبوابها مع ما تفرد به كل من الكتب الثلاثة التيسير والعنوان والشاطبية بل له ديوان شعر ومنظومة في العروض وأخرى في أصول الفقه ، وسمعته ينشد كثيرا من نظمه ومن ذلك : % (أستار بيتك أمن المستجير وقد % علقتها طامعا في العفو يا باري) % (وقد نزلت بيت قد أمرت بأن % نأتيه للأمن في العقبي من النار) % (وإنني جار بيت أنت حافظه % فارحم جوارى كما أوصيت للجار) % واستقر في تدريس الفقه بالشيخونية برغبة الجلال بن الأمانة له عنه وفي الميعاد والتفسير بالبرقوقية بعد اللقاني وعمل في كل منهما أجلسا ثانيهما أحفل مع كونه أهمل ، وتزايد انتماءه للبدرى أبي البقاء بن الجيعان وخدمته له وخطب بالمحل الذي جدده بالزاوية الحمراء وكذا الأمير أخور وأتباعه وكان في ركب سنة ثمان وتسعين مع الانجماع وكأنه للنفرة من مخالطة) .
غيره ممن كان معه . .

أحمد بن صدقة بن تقي العزي / نسبة للعز بن جماعة لكونه كان في خدمته بل كانت أمه زوجا لمفتاح بن عبد الله عتيق البدر والد العز أخذ الفقه واشتغل قليلا ثم لازم سوق الكتب في حانوت ثم افتقر فصار ينادي على الكتب وينسخ مع ضعف خطه وكان ساكنا ضعيف الحال والبنية . مات في سنة تسع . ذكره شيخنا في أنبائه والمقريزي في عقود . .

أحمد بن الصلاح / هو بن محمد بن محمد بن عثمان بن نصر بن المحمرة . يأتي . .
أحمد بن طاهر بن أحمد بن محمد بن محمد جلال الدين بن الزين بن جلال الخجندی المدني الحنفي والد الشمس محمد الآتي ويعرف بابن جلال . / ولد في يوم الاثنين حادي عشر المحرم سنة أربع وثمانمائة بالمدينة ونشأ بها فقرأ القرآن والعمدة وعرض على بعض الشيوخ بل سمع على الزين بن أبي بكر المراغي واشتغل يسيرا عند أبيه وعمه واعتنى بالأسفار وقضاء حوائج أخوانه ونحوهم ثم توجه إلى الحج وركب البحر فانقطع خبره ويقال أنه مات قبل الثمانين بنواحي سمرقند رحمه الله . .

أحمد بن ططر . / كذا رأيت بهامش نسختي من الأنباء أظنه نقلًا من العيني وصوابه محمد وسيأتي إن شاء الله . .

أحمد بن طوغان ويسمى علي بن عبد الله الصالح الحماوي ويعرف بابن البيطار . /