

الضوء اللامع لأهل القرن التاسع

@ 179 % (وسائل حمدت فيه وجدا % لما غدا كامل الرياسه) % (فرحت للشرع أشتكيه % فقال لي خذه بالسياسة) % وكان بديع الخط حسن البزة والعشرة متجملا كريما ذا محاسن .

محمد بن محمد بن عنقة . / فيمن جده عمر بن عنقة . .

461 محمد بن محمد بن عيسى بن أحمد بن عيسى الشمس بن أبي الفتح بن الشرف القاهري
الكتبي ابن الكتبي الماضي أبوه وجده ويعرف بابن أبي الفتح . / فاضل متميز في التجليد
والتذهيب والميقات والطب وغيرها من الفنون والحرف مع حشمة وأبهة وعقل وفتوة ومزيد فاقة
ومولده في ثامن شعبان سنة خمسين وثمانمائة بميدان القمح ونشأ فقراً في القرآن وتدرّب
في التجليد بمحمد الحسيني وبابن السدار وغيره في التذهيب وفي شطف اللزورد بظهير العجمي
وفي الميقات علماً وعملاً بالنور النقاش ثم بالعز الوفاي وبه تدرّب في عمل القبان وتحريره
وأخذ عن الكافياجي في الهيئة وعن التقي الحصني في الصرف وعن العلاء الحصني في المنطق
وعن أبي السعادات البلقيني وحسن الأعرج في الفقه وعن ابن خطيب الفخرية في النحو وغيره
وكذا عن ياسين في النحو وعن الأبناسي في المعاني وغيره وعن الأمشاطي في الطب ولازماني في
تفهم الألفية وقراءة البخاري وغير ذلك بل سمع علي بمكة حين طلوعها من البحر في أثناء سنة
ثلاث وتسعين بعض تصانيفي وغيرها ودام حتى حج ثم عاد بعد أن قرأ بمكة على السيد أصيل
الدين عبد الله الإيجي في الإيضاح للنووي ولازم غيره من الفضلاء وتحرك بعد موت شعبان الزواوي
ليكون رئيس القبانية فتحزبوا بأجمعهم عليه ومعهم المحتسب وجماعة بابه فأحضره السلطان
يوم ختم البخاري من سنة خمس وتسعين بحضرة القضاة والمشايخ فأبدى في صناعته ما يشهد
لانفراد وحصل الثناء عليه ودام النزاع إلى أن قهرهم ببراعته وقهره بفجورهم وفحشهم
وكون المحتسب معهم ولولا علمهم بإقبال الملك عليه لكان ما لا خير فيه وما كنت أحب له هذا
وكذا سأله الملك في أن يكون ضابطاً لأمر جدة شبه الناظر وسافر إليها بعد تكلفه ليرق ولم
يطفر بطائل لمعاكسته حتى أنه رام في توجهه إصلاح محراب جامع الطور فلم يمكن من ذلك مع
انفراده بمعرفته ولما عاد إلى .

القاهرة لم يرض الملك صنيعة واستمر هو على ركوب الفرس بالسرّ ونحوه ولم يرض أحد من
أحبابه له كل هذا . .

محمد بن محمد بن عيسى بن كرامة . / ذكره ابن عزم هكذا وهو الآتي . .

462 محمد بن محمد بن عيسى العفوي الزلديوي المغربي المالكي . / كان عالماً

