

الضوء اللامع لأهل القرن التاسع

@ 271 @ ورافق القاياتي والمحلي والطبقة في الطلب ثم تحول حنفيا ولازم الشمس بن

الجندي في الفقه والعربية وبه انتفع وحدث عنه جزء فيه رواية أبي حنيفة عن الصحابة وناب عنه في خزانة الكتب بالأشرفية برسباني بل وأقرأ الأيتام بمكتبها وكذا أقرأ أولاد بعض الأعيان ولازم أيضا البدر العيني والأقصرائي والشماني وابن الهمام وابن عبيد الله في الفقه والأصلين والعربية والصرف والمنطق) .

والعروض وأخذ عن ابن الديري وتميز وشارك في الفضائل وأنشأ الخطب الهزلية وغيرها بل صنف كل ذلك على خير واستقامة وعبادة وتنزل في بعض الجهات وباشر في الأبوبكرية وولي العقود ثم بأخرة القضاء عن ابن الديري وجلس بحانوت الجملون بعد جلوسه بخان الخليلي طنا وحج . ومات بعد الستين تقريبا عن نحو السبعين . أفادنيه النور الصوفي وهو ممن أخذ عنه بل كان عريفا عنده وكذا أخبرني بكثير من أحواله الشمس الأمشاطي رحمه الله وإيانا . محمد بن عمر النجم بن الزاهد والد البدر محمد الآتي وأحد العدول بقنطرة طقزدمر وأطنه حفيد أحمد بن أبي بكر بن أحمد الماضي . ممن سمع التقي الدجوي وغيره من طبقته بل وأقدم . وأثبت اسمه الزين رضوان فيمن يؤخذ عنه . مات . محمد بن عمر نظام الدين الحموي التفتازاني الحنفي ويعرف بنظام . ذكره شيخنا في إنبائه فقال : كان أبوه خضرنا فنشأ ابنه بين الطلبة واشتغل شافعيًا ثم حنفيا وتعالى الأدب مع الاشتغال ببعض العلوم الآلية وتكلم بكلام العجم وتزيا بزيهم وتسمى نظام الدين التفتازاني وغلب عليه الهزل والمجون وجاد خطه ونظم الشعر الوسط وقرر موقعا في الدرج وكان عريض الدعوى . مات في رابع عشري ذي القعدة سنة اثنتين وعشرين عن نحو الستين ثم نقل عن خط شيخنا المحب ابن نصر الله الحنبلي أنه كان حسن المنادمة لطيف المعاشرة لم يتزوج قط ولذا اتهم بالولدان كان يأخذ الصغير فيربيه أحسن تربية فإذا كبر وبلغ حد التزويج زوجه ، وقال غيره كان فقيها عارفا بالنحو وأصوله بارعا في الأدب والفرائض تولى دروسا فقهية . ومن شعره في خاتم : % (أنا للخنصر زين مثل نجم في صباح % صانني كف مليح قد حوى حسن الملاح) % ومنه أيضا : % (عاشرتكم وازداد فخري منكم % ونظمت في سلك المحبة والوفا) % (لا غرو أن يرقى القرين محله % من عاشر الأشراف عاش مشرفا) % وهو في عقود المقريزي وساق عنه من نظمته أشياء .