

الضوء اللامع لأهل القرن التاسع

@ 336 @ .

930 عبد اللطيف بن محمد بن عبد اللطيف بن محمد بن عبد الرحمن الولد سراج الدين بن القطب أبي الخير الحسن بن الفاسي المكي المالكي / الآتي أبوه وعمه ، عرض على الأربعين النووية والجرومية في سنة سبع وثمانين ثم المختصر للشيخ خليل في سنة سبع وتسعين وكتبت له . .

931 عبد اللطيف بن الكمال أبي الفضل محمد بن السراج عبد اللطيف بن محمد بن يوسف بن الحسن الأنصاري الزرندي المدني الشافعي والد الشمس محمد / الآتي . ولد في صفر سنة أربع وتسعين وسبعمئة بالمدينة وحفظ القرآن والشاطبية والمنهاج وألفية النحو واشتغل يسيرا وسمع علي الجمال الكازروني وأبي الفتح وأبي الفرج ابني المراغي وتلا بالسبع على السيد الطباطبي ، ومات مقتولا في اللجون بدرب الشام بعد الخمسين تقريبا . .

932 عبد اللطيف بن محمد بن عبد اللطيف اليماني المحالي ، / ممن سمع مني بمكة . .

933 عبد اللطيف بن محمد بن عبد ا □ بن أحمد التقي أبو الطيب الزفناوي القاهري الشافعي ، أخو ناصر الدين محمد / الآتي ، نشأ فحفظ القرآن والعمدة والتنبيه وألفية النحو ، وعرض على ابن الملحق والعراقي وولده والهيتمي والبرماوي والزين الفارسكوري والشهاب الحسيني ، وأجازوه وتكب بالشهادة ، بل باشرها في ديوان تمرباي رأس نوبة النوب وتقدم عنده . وكذا باشر بأخرة عمارة الجامع الزيني ببولاق . وكان ساكنا لا بأس به . مات في ليلة الخميس رابع ربيع الأول سنة سبع وسبعين وقد قارب الثمانين رحمه ا □ . .

934 عبد اللطيف بن محمد بن عبد ا □ بن محمد بن عبد الحق بن عبد الملك الزين بن الشمس بن الجمال المغربي الدميري الأصل الجوجري الشافعي ابن عم جد عبد ا □ بن أحمد بن عمر بن عثمان بن عبد ا □ / الآتي ، فعثمان ووالد هذا اخوان وسلفه كلهم فقهاء ، وجده الأعلى عبد ا □ كان مغربيا من أناس يعرفون ببني البخشور ، فقدم إلى دميرة فأقام بها ، وكان يعرف فيها بالشيخ عبد ا □ ابن البخشور المغربي وله هناك مسجد مشهور به ، وكان من الأولياء له كرامات شهيرة في تلك البلاد منها إنه كان كثير الكتابة للمصاحف ولا يوجد في شيء منها شيء من الغلط وذكر إنه كان إذا وضع القلم ليكتب الغلط جف حبره ولم يؤثر في الورق فيرجع إلى نفسه فيتذكر ويكتب الصحيح ، وأنجب ولده عبد ا □ واستمر هو وذريته بدميرة إلى أن انتقل جده الجمال محمد إلى جوجر فأنجب بها ولده الجمال عبد ا □ فاشتغل بالفقه والقراءات فتلا بالسمع على الشيخ الولي محمد

