الضوء اللامع لأهل القرن التاسع

9 واستمر على الاقراء وربما تردد لأبي البركات بن الجيعان نائب كاتب السر في الاقراء وبواسطته استقر في مرتب بالجوالي وكذا تردد لغيره ، وربما أفتى وهو على طريقة جميلة في التواضع والسكون والعقل وسلامة الفطرة وفي ازدياد من الخير بحيث انه الآن أحسن مدرسي الجامع ، ولكن لا أحمد مزيد شكواه واظهار تأوهه وبلواه مع إضافة ما يزيد على كفايته إليه ونظافة أحواله المقتضية لتجنبه ما لعله ينكر عليه . .

118 عبد الحق بن محمد بن عثمان بن مرين المريني / صاحب فاس وما والاها من المغرب . . هكذا رأيت بعضهم نسبه وقال غير انه ابن عثمان بن أحمد كما مضى . .

عبد الحميد بن أحمد بن أبي بكر بن عبد ا□ بن ظهيرة أبو بكر / . في الكنى . .

عبد الحميد بن عبد الرحيم بن علي التركماني . / في حماد . .

عبد الحميد بن عبد ا□ المالكي . / في عبد الحميد الطرابلسي قريبا . .

119 عبد الحميد بن عثمان بن محمد بن عبد ا□ بن عمر بن أبي بكر بن عمر ابن عبد الرحمن بن عبد ا□ رضي الدين أبو بكر الصديق الناشري / . تفقه بأبيه وعمه الطيب والجمال محمد بن أبي الغيث الكمراني والموفق بن فخر ، وقرأ الحساب على يوسف العامري والعربية على الشرف إسماعيل اليومة وناب في الأحكام بالمهجم عن أبيه ثم استقل بها بعده ، وكان محسدا . مات بها في رمضان سنة أربع وأربعين . .

120 عبد الحميد بن عمر بن يوسف بن عبد ا□ الطوخي ثم الأزهري المالكي عم الشهاب أحمد بن يوسف / الذي به يعرف فيقال له ابن أخي عبد الحميد كما أسلفته في الهمزة . حفظ القرآن واشتغل بالعلم وجلس لتعليم الأبناء بالأزهر ثم بمكتب الأيتام لسودون القصروي ، وكان فاضلا خيرا من رفقاء الشيخ سليم والغاسقي وناصر الدين الكلوتاتي شيخ السبع ونحوهم وممن يكثر العبادة والخير ، وحج وزار بيت المقدس . مات تقريبا سنة خمس وسبعين وهو جد يحيى بن يوسف الآتي .

121 عبد الحميد بن الإمام تقي الدين محمد بن إبراهيم بن عبد الحميد المدين ابن خال أبي الفتح المراغي . / سمع على الزين المراغي والعلم سليمان السقا في سنة سبع وتسعين وسبعمائة وتأخر حتى مات . .

122 عبد الحميد بن محمد بن يوسف بن علي بن سعيد حميد الدين الكرماني أخو التقي يحيى / الآتي . أخذ عن والده كثيرا ونسخ شرح البخاري له بخطه وهي النسخة التي في أوقاف الجمالية وكذا أخذ هناك عن غيره ، وقدم هو وأخوه القاهرة على رأس القرن فنزلا الشيخونية

تحت نظر شيخها أكمل الدين ثم رجعا