

الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة

. @ 57 @

قال الصفدي وكان قد تسلط على ابن نباتة كلما نظم شيئا عارضه فيه وناقضه قلت ولكن أين الثريا من الثرى .

(لا يضر البحر أمسى زاخرا % إن رمى فيه غلام بحجر) .

ومن شعر الخياط فيمن التحى .

(كم تظهر الحسن البديع وتدعى % وبياض وجهك في النواظر مظلم) .

(هل تصدق الدعوى لمن في وجهه % بالذقن كذبه السواد الأعظم) .

وله .

(قد طال فكري في قريضي الذي % من نفعه لست على طائل) .

(أمرني زيدا فصرت امرءا % صاحب ديوان بلا حاصل) .

قال الصفدي كان طويل النفس في الشعر لكن لم يكن له غوص على المعاني ولا احتفال بطريقة المتأخرين ذات المباني لكنه مقراض الأعراض وكنانة نبل أنفذ من سهام الأغراض وكان هجوه أكثر من مدحه وقد أهين بسبب ذلك وصفع وجرس وذلك أنه حج سنة 55 فلم يترك في الركب من الأعيان أحدا إلا هجاه فاجتمعوا عليه ورفعوه إلى أمير الركب فاستحضره وأهانته جدا وحلق لحيته وطوفه ينادى عليه فانزعج من ذلك وكمد مات عن قرب قال الصفدي وكان مع ذلك كثير التلاوة حج مرات وقدرت وفاته بمعان بعد أن رجع من الحج سنة 756 في ليلة 14 المحرم ودفن على قارعة الطريق وقال ابن كثير كان يذاكر في شيء من التاريخ ويحفظ شعرا كثيرا وكان حسن المحاضرة وكان