

## البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع

@ 144 @ دون قدره وله تصانيف وحذق تام ونظر مليح مارأيت باليمن أذكى منه انتهى والحاصل انه امام فى الفقه والعربية والمنطق والأصول وذو يد طولى فى الأدب نظما ونثرا ومتفرد بالذكاء وقوة الفهم وجودة الفكر وله فى هذا الشأن عجائب وغرائب لا يقدر عليها غيره ولم يبلغ رتبته فى الذكاء واستخراج الدقائق أحد من أبناء عصره بل ولا من غيرهم سمع بعض الناس يذكر بيتى الحريرى فى المقامات اللذين قال انه قد أمن أن يعززا بثالث وهما .  
( سم سمة تحمد آثارها % فاشكر لمن أعطى ولو سمسمه ) .  
( والمكر مهما اسطعت لاتأته % لتقتفى السؤدد والمكرمه ) .  
فقال ان تعزيزهما بثالث غير ممتنع فجدد ذلك البعض وطال بينهما النزاع فرجع إلى بيته وعمل على هذا النمط توفيه خمسين بيتا وأرسل بها الى من جادله وقال قد صارا خمسين وأول أبياته .  
( من كل مهدى ودعا أحمدا % أجيب ما أسعد من كلمه ) .  
وقد كان بعض المتأخرين ممن عاصره قبل عصر صاحب الترجمة .  
قد عزز بيتى الحريرى بثالث وهو .  
( والمس لمهوى الضيف خير القرى % وسلم المسلم والمسلمه ) .  
ومع كونه بهذه المنزلة من الذكاء كان غاية فى النسيان حتى قيل انه لا يذكر ما كان فى أول يومه ومن أعجب ما يحكى فى نسيانه أنه نسى مرة ألف دينار ثم وقع عليها بعد مدة اتفقا فتذكر ذلك مع عدم توسعه فى الدينا بل مع مزيد حاجته إلى ما هو أقل من ذلك وكان ينكر نحلة ابن عربى وأتباعه وبينه وبين متبعيه معارك وله فى ذلك رسالتان وقصائد