

## البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع

@ 134 @ واسعة وتبحر في المعارف ودرس وصنف فمن مصنفا ته الحافلة المفيدة المؤلف الذي سماه الاحتراس مجيبا على الكردي مؤلف النبراس الذي اعترض به على مؤلف الامام القاسم بن محمد المسمى بالأساس ولقد أتى صاحب الترجمة في مؤلفه هذا بما يفوق الوصف من التحقيقات الباهرة وضايق الكردي مع تبحره في العلوم مضايقة شديدة وكان يبين مواضع نقل الكردي ثم ينقل بقية الكلام الذي تركه في المنقول منه كالمواقف والمقاصد وشرح التجريد ونحو ذلك وكثيرا ما يوجد في الكلام ما يدفع ما أورده الكردي ثم بعد ذلك يتكلم بكلام لا يعرف قدره الا من تبحر في علوم العقل والنقل ولقد سلك مسالك في هذا الكتاب يبعد الوصول اليها من كثير من المحققين وله أشعار رائقة ورسائل فائقة وترسلات بليغة وخطة في الطبقة العليا من الحسن وحاصله أن مثله في مجموعه قليل النظير وتوفى في سنة 1115 خمس عشرة ومائة وألف بأبي عريش وقبر هنالك ومن نظمه .

- ( قف بالرسوم العافيات نادبا % وأد من حق البكاء واجبا ) .
- ( وناد وصل الغانيات نادما % يا ايبا أن لا يكون ايبا ) .
- ( فلا تلام ان وقفت شاكيا % وان وقفت الدمع فيها ساكبا ) .
- ( معاهد عهدتها ملاعبا % فقد غدت برغما متاعبا ) .
- ( مازلت في شرع الغرام قاضيا % لكنه غدا على قاضبا ) .
- ( ولم تكن عزايمي نوائبا % وكم وقفت في النوى نوائبا ) .
- ( فما لمخضوب البنان معرضا % عن وصل مسلوب الجنان جانبنا ) .

ومن شعره أيضا قوله