

بغية الطلب في تاريخ حلب

@ 4107 @ .

- (باح من الدمع بأسراري % ماء مرته نار أفكاري) .
 - (وطار من جفني محمرة % شرار زند الكمد الواري) .
 - (وشادن شيمة ألحاطه % سفك دم القسورة الضاري) .
 - (عزولي ذل فهيها أن % أدرك يوما عنده ثاري) .
 - (وكل ما عاينته خاطرا % غرقت في لجه أخطار) .
 - (فياله من حاكم في الهوى % كم جار في الحب على جار) .
 - (خو فؤادي خده واكتسى % صبغته من دمه الجاري) .
 - (خد يرينا الصبح تحت الدجى % عليه بين الماء والنار) .
 - (وحبذا مسك العذار الذي % فيه تمسكت بأعداري) .
 - (عذار من لولاه ما هتكت % بمستهل الدمع أستاري) .
 - (لم أنس لما زارني والدجى % قد حار فيه النجم يا حار) .
 - (وقد سعى بالبدر من قده % غصن على دعم نقا هار) .
 - (وطاق بالصبح الذي في الدجى % أطلعه من غسق القار) .
 - (بقهوة أنجم كاساتها % دائرة ما بين أقمار) .
 - (في مونق ينثر در الحيا % عليه في أصداف أزهار) .
 - (أبدى من النور كنوزا بها % أغنى الثرى من بعد إقتار) .
- سمعت المهذب سالم بن سعادة الحمصي ينشد الملك الظاهر غازي قصيدة في مستهل شهر رجب من سنة اثنتي عشرة وستمائة وهو واقف بين يديه .
- (عسى ينطوي بالوصل نشر صدوده % ويفضي إلي ري أوام عميده) .
 - (وياليت ينأى بالرضا قرب سخطه % وتطفى بماء الوعد نار وعيده) .
 - (ويصبح قلبي نافرا من همومه % وقد بات جفني آنسا بهجوده) .
 - (وإني لعان قيده صباة % سيقضي ولا تقضي بفك قيوده)