

بغية الطلب في تاريخ حلب

. @ 1087 @

(وشاة وعدال وبرق ودمنه % ألا قل ما أجدت عليك وما تجدي) .

قرأت في كتاب أدب الخواص تأليف الوزير أبي القاسم الحسين بن علي ابن الحسين بن المغربي قال وأنشدنا يوما يعني سيف الدولة أبا الحسن بن حمدان في مجلسه القافية التي أولها .

(إن الخليط أجد البين فانفرقا % 000) .

يعني من شعر زهير بن أبي سلمى فأبدى استحسانا لها فقال له النامي المصيصي أبو العباس أحمد بن محمد الدارمي أراك كلفا بها أفتحب أن أمدحك بخير منها قال نعم أشد الحب فلما كان بعد أيام لقيه راكبا على نهر حلب المسمى قويق قال فترجل ووقف عليه سيف الدولة وأخذ ينشد قصيدة في غاية الحسن أولها .

(ما أنت مني ولا الطيف الذي طرقا % رد الكرى واسترد مني لأرقا) .

فأراد سيف الدولة كياده والعبث به فأعرض عنه وأظهر استنقاصا لشعره فقطع الإنشاد في وسط القصيدة وركب ومضى وسيف الدولة يراه إلى شاطيء النهر فخرقها وغسلها فاحتمله سيف الدولة ولم ينكر ما كان منه ودرست آثار هذه القصيدة فليس توجد في ديوانه .

أخبرنا أبو حفص عمر بن محمد بن طبرزد المؤدب إذنا ومكاتبة عن أبي غالب بن البناء قال أنبأنا أبو غالب بن بشران قال حدثنا محمد بن علي بن نصر الكاتب قال وحدثني أبو القاسم علي بن محمد المنجم الرقي قال كان جميع أصحاب سيف الدولة يغتاطون من المتنبي ويتعصبون عليه للنامي فلما عمل في وقعة بني كلاب القصيدة الرائية التي أولها