

دراسات في نهج البلاغة

[175] ولا حممة خيل (1)، يثيرون الارض بأقدامهم كأنها أقدام النعام. ويل لسككم العامة (2) والدور المزخرفة التي لها أجنحة كأجنحة النسور (3) وخراطيم كخراطيم الفيلة (4)، من أولئك الذين لا يندب قتلهم ولا يفتقد غائبهم (5) أنا كاب الدنيا لوجهها، وقادرها بقدرها، وناظرها بعينها (6). هذه النبوءة صدقتها الحوادث، ففي سنة خمس وخمسين ومائتين ظهر المدعو عليا بن محمد بن عبد الرحيم وجمع الزوج وخرج بهم على المهتدي العباسي (7)، واستشرى أمره، وكاد يبيد البصرة ويفني أهلها، واستمرت الحرب بينه وبين السلطة المركزية خمسة عشر عاما، فقد قتل في سنة سبعين ومائتين، وقد كتب ابن أبي الحديد فصلا كبيرا عن هذه النبوءة (8). (1) الحممة: صوت البرزون عند الشعير. (2) السكك: جمع سكة، وهي الطريق المستوي الممهّد. وهو إخبار عما يصيب تلك الطرق وما حولها من المنازل من الخراب والتهديم. (3) أجنحة الدور: رواشنها (جمع روشن، بمعنى شرفة (برندة)) وذلك على التشبيه بأجنحة الطير. (4) خراطيم الدور: هي الميازيب تطلّى بالقار. (5) أصحاب الزنجي، وإنما لا يندب قتلهم، لأن ليس لهم زوجات وأهل يكون عليهم لأنهم كانوا عبيدا ليست لهم أسر. (6) نهج البلاغة، رقم النص: 126. (7) المهتدي با، محمد بن هارون الواثق، ابن المعتمد بن الرشيد بويه له بالخلافة يوم 27 رجب سنة 255 هـ (11 يوليو (تموز) 869 م)، وخلع في 14 رجب سنة 256 (17 يونيو سنة 870 م). (8) ابن أبي الحديد: شرح النهج 2 - 310 - 361.