[300] واعلم أن الاعجاب ضد الصواب وآفة الالـباب (71) وإذا هديت لـقصدك (72) فكن أخشع ما تكون لـربك واسع في كدحك ولا تكن خازنا لـغيرك (73). واعلم يا بـني أن أمامك طريقا ذامسافة (ذا مشقة (ت)) بعيدة، واهوال شديدة، وأنه لا غنى بك (فيه) عن حسن الارتـباط (74) وقدر بلاغك من الـزاد مع خفة الظهر، فلا تحملن على ظهرك فوق بلاغك فيكون ثـقيلا (ثقلا في تحف) ووبالا عليك (75) وإذا وجدت

---

(71) والاعجاب: هو استحسان ما يصدر عنه دون غيره. (72) وفى تحف الـعقول: (فإذا أنت هديت لـقصدك. وفى نهج الـبلاغة: (وإذا كنت هديت) الخ. (73) وفى نهج الـبلاغة: (فاسع في كدحك) وهو كفلس: جهد الـنفس في الـعمل وكدها فيه بحيث يـتبين فيها أثره. ويقال: هو أشد السعي. (74) كذا في الـنسخة، وفى الـنهج وتحف الـعقول ومعادن الحكمة: (عن حسن الارتـياد) الخ والارتـياد هو الطلب - وهو من (راد يرود) وحسنه: أتيانه من وجهه. والـبلاغ - بالـفتح -: الكفاية أي مالا يزيد عن الحاجة ولا ينقص عنها. (75) وفى الـنهج: (فيكون ثقل ذلك وبالا عليك) الخ.