

نظرة إلى الغدير

[18] الفضيلة، ومخرجة الطائفة، فقيه المؤرخين ومؤرخ الفقهاء، سماحة آية الله الشيخ عبد الحسين أحمد الأميني النجفي تغمده الله برحمته وأسأله عليه شآبيب فضله. وهذا يتضمن بابين: الباب الأول: نظرة إلى الغدير في الكتاب والسنة والأدب. ويحتوي على خمسة فصول: الفصل الأول: (الشعر والشعراء) يتناول البحث حول الشعر والشعراء، الشعر والشعراء في الكتاب والسنة، الهواف بالشعر، موكب الشعراء، الشعر والشعراء عند الأئمة وعند أعلام الدين. الفصل الثاني: (واقعة الغدير). الفصل الثالث: (العناية بحديث الغدير) ويبحث فيه - موجزاً - عن عناية الله سبحانه وعناية النبي الأعظم وأئمة الدين صلوات الله عليهم أجمعين وعن عناية الإمامية والعامية بحديث الغدير على قائله والمقال في مصطلحات الحديث. الفصل الرابع: (مفاد حديث الغدير) ويتضمن - بالإيجاز - دلالة حديث الغدير على إمامتنا مولانا أمير المؤمنين عليه السلام. الفصل الخامس: (شعراء الغدير) ويحتوي على أربعين ألف بيت لأربعين من رجالات العلم والدين والأدب من الذين نظموا هذه الآثار من العلم، مع الإيعاز إلى ترجمتهم. وقد اقتبس كل هذه الفصول الخمسة من موسوعة (الغدير) - ط 2 - بعضها بالتلخيص والإيجاز وبعضها بالنص الكامل، مع ذكر المصادر نقاً عن ذلك الكتاب القيم (1).

(1) نرمز إليه في كتابنا هذا - عند النقل عنه - في الحواشى بـ (غ). وهذا (غ 2 / 5) مثلاً، يعني: نقلناه عن الغدير: المجلد الثاني، الصفحة الخامسة.