

الغدير

[331] ولا مقتن على بكير * في العشايا والبكر أقصي بتربته الفروض * ومن زيارته
الوطر 20 ولأملأن على العوام * مسائل فيها غرر نقضي بتطويل الشوارب * عند تقصير الشعر
ولأرخين من العمائم * ما تكور واعتصر ولأرفعن إلى الصلاة * يدي وأرويهما أثر [وأقول في يوم
تحرار * له البصائر والبصر] 25 [والصحف تنشر طيها * والنار ترمي بالشرار] ؛ هذا الشريف
أضلني * بعد الهداية والنظر] (1) 5 كتب في هذا المعنى أبو الفتح سبط ابن التعاويذي إلى
نقيب الكوفة الشريف محمد بن مختار العلوي يعاتبه على عدم الوفاء بما كان وعده به
بقصيدة تأتي في ترجمة أبي الفتح أولها: يا سمي النبي يا بن علي * قامع الشرك والبتول
الطهور * (الشاعر) * أبو الحسين مهذب الدين أحمد بن منير بن أحمد بن مفلح الطرابلسي
(2) الشامي نازل درب الخابوري على باب الجامع الكبير الشمالي عين الزمان الشهير
بالرفا، أحد أئمة الأدب، وفي الطبقة العليا من صاغة القريض، وقد أكثر وأجاد وله في أئمة
أهل البيت عليه السلام عقود عسجدية أبقت له الذكر الخالد والفخر الطريف والتالد، و قد
أتقن اللغة والعلوم والأدبية كلها، أنجبت به الطرابلس فكان زهرة رياضها، و ورواء
أرباضها، ثم هبط دمشق فكان شاعرها المفلق، وأديبها المدره، فنشر في عاصمة الأمويين
فضائل العترة الطاهرة بجمان نظم الرايق، وطفق يتذمر على من ناواهم أو زواهم عن حقوقهم
محققا فيه مذهبه الحق، فبهظ ذلك المتحايدين عن أهل البيت عليهم السلام فوجهوا إليه
القذائف والطامات، وسلقوه بالسنة حداد فمن

(1) الأبيات الثلاثة الأخيرة من قصيدة ابن منير. (2) طرابلس: بلدة على ساحل الشام مما يلي

دمشق.