

بحار الأنوار

[20] والوى عن الاداب عنقي واعتذر * * لها بعد حى جانب القوم قاليا فانى ارى الاداب
يا ام مالك * * تزيد الفتى مما يروم تنائيا 4 فائدة اخرى في أحوال المرتضى (1) والرضى
(2) نقلا من خط الشهيد قدس سره وقد نقلها عنه الشيخ محمد بن علي الجبعي المذكور رحمه
الله أيضا. قال: دخل أبو الحسن الحذاء وكيل الرضى والمرتضى يوما على المرتضى فسمع منه
هذه الابيات فكتبها وهي: سرى طيف سعدى طارقا فاستفزني * * سحيرا وصحبي بالفلاة رقاد فلما
انتبهنا للخيال الذي سرى * * إذا الدار كفر والمزار بعيد فقلت لعيني عاودي النوم
واهجعي * * لعل خيالا طارقا سيعود ثم دخل أبو الحسن الحذاء على الرضى وهي في يده
فاستعرضها هو: ما معه فعرضها عليه وقال الرضى: أين أخي من هذه الابيات وترك منه بيتين
وأخذ القلم وكتب تحتها: _____ = مشايخه والراوون
عنه من الخاصة والعامة 1 - محمد بن ادريس الحلبي 2 - شاذان بن جبرئيل القمي 3 - يحيى بن
البطريق الحلبي 4 - السيد عبد الحميد ابنه - ره - 5 - جعفر بن سعيد الحلبي 6 - الشيخ شمس
الدين النسبي العيني 7 - محمد بن عبد الله بن علي بن زهره 8 - عبد الحميد بن أبي الحديد
المعتزلي 9 - أبو الفرج بن الجوزي المشهور 10 - أبو الفتح محمد بن أحمد بن المنذر امل
الامل ص 70 - الروضات ص 509. (1 و 2) وقد مر ترجمتها في ج 1 ص 123 - إلى 136 من طبعة
الاخوندى _____