

بحار الأنوار

[41] وفي الحادية والسبعين: طلب الثواب بالمخادعة يورث الحرمان، وحسن العمل يقرب

مني، أرأيتم لو أن رجلا أحضر سيفاً لا نصل له أو قوساً لا سهم له أكان يردع عدوه وكذلك التوحيد لا يتم إلا يتم إلا بالعمل، وإطعام الطعام لرضاي، سبحان خالق النور. وفي الرابعة والثمانين: مولج الليل في النهار ومغيب النور في الظلمة ومذل العزيز ومعز الذليل وأنا الملك الأعلى، معشر الصديقين كيف مساعدتكم أنفسكم على الضحك وأيامكم تفني والموت بكم نازل وتموتون وترعى الدود في أجسادكم وتنساكم الأهلون والأقرباء، سبحان خالق النور. وفي المائة: من فزع نفسه بالموت هانت عليه الدنيا، ومن أكثر الهم والباطيل اقتحم عليه الموت من حيث لا يشعر، إن لا يدع شاباً لشبابه ولا شيخاً لكبره، إذا قربت آجالكم توفتكم رسلتي وهم لا يفطنون فالويل لمن توفته رسلتي وهو على الفواحش لم يدعها، والويل كل الويل لمن تتبع عورات المخلوقين، و الويل كل الويل لمن كان لاحد قبله تبعة خردلة حتى يؤديها من حسناته. والليل إذا ؟ ؟ أظلم والصبح إذا استنار (1) والسماء الرفيعة والسحاب المسخر ليخرجن المظالم ولتؤدي كائنة ما كانت من حسناتكم أو من سيئات المظلوم تجعل على سيئاتكم والسعيد من أخذ كتابه بيمينه وانصرف إلى أهله مضيئ الوجه، والشقي من أخذ كتابه بشماله ومن وراء ظهره وانصرف إلى أهله بأسرالوجه بسرا، قد شحب لونه وورمت قدماه، وخرج لسانه دالعا على صدره (2) وغلظ شعره فصار في النار

(1) في المصدر " والنهار إذا أنار " بدل " والصبح إذا استنار ". (2) بسر يبسر بسرا وبسورا من باب قعد أي عيس وجهه فهو با سرومه قوله تعالى " وجوه يومئذ باسرة " وقوله " ثم عيس وبسر ". وشحب لونه أي تغير من جوع أو مرض ونحوهما ودلع لسانه أي خرج من فمه. وقوله " دالعا لسانه على صدره " أي خارجا لسانه متدليا على صدره.
