

## بحار الأنوار

[58] فقتله، فقال صلى الله عليه وآله: قتل نفسه وأصاع دينه (1) وعصى ربه وخان أخاه وكان الكلب خيرا منه. وقال ابن عباس: كلب أمين خير من صاحب خؤون، قال: وكان للحارث بن صعصعة ندماء لا يفارقهم وكان شديد المحبة لهم فخرج في بعض متنزهاته ومعه ندماء فتخلف منهم واحد فدخل على زوجته فأكلا وشربا ثم اضطجعا، فوثب الكلب عليهما فقتلهما، فلما رجع الحارث إلى منزله وجدتهما قتيلين فعرف الأمر فأنشأ يقول: فيا عجبا للخل يهتك حرمتي \* ويا عجبا للكلب كيف يصون وما زال يرعى ذمتي ويحيطني \* ويحفظ عرسي والخليل يخون وذكر الامام أبو الفرج ابن الجوزي في بعض مصنفاته أن رجلا خرج في بعض أسفاره فمر على قبة مبنية أحسن بناء بالقرب من ضيعة هناك وعليها مكتوب: من أحب أن يعلم سبب بنائها فليدخل القرية، فدخل القرية وسأل أهلها عن سبب بناء القبة فلم يجد عند أحد خيرا من ذلك إلى أن دل على رجل قد بلغ من العمر مائتي سنة فسأله فأخبره عن أبيه أنه حدثه أن ملكا كان بتلك الارض وكان له كلب لا يفارقه في سفر ولا حضر ولا نوم ولا يقظة، وكانت له جارية خرساء مقعدة، فخرج ذات يوم في تنزهاته (2) وأمر بربط الكلب لئلا يذهب معه، وأمر طبأخه أن يصنع له طعاما من اللبن كان يهواه، وإن الطبأخ صنعه وجاء به فوضعه عند الجارية والكلب وتركه مكشوبا، وذهب، فأقبلت حية عظيمة إلى الاناء فشربت من ذلك الطعام وردته وذهبت، فأقبل الملك من نزهته (3) وأمر بالطعام فوضع بين يديه فجعلت الجارية تصفق بيديها وتشير إلى الملك: أن لا يأكله، فلم يعلم أحد ما تريد فوضع الملك يده في الصفحة وجعل الكلب يعوي ويصيح ويجذب نفسه من السلسلة \_\_\_\_\_ (1) في المصدر: واضع ديته.

(2) في المخطوطة: " إلى متنزهاته " في المصدر: إلى بعض متنزهاته. (3) في المصدر: من متنزهه. \_\_\_\_\_