

بحار الأنوار

[340] بعض القول فيه إنشاء □. " القعود من الليل " أي من أوله. وحدث داء الفيل لكثرة الجلوس على الخلاء لعله لحدوث ضعف في الرجلين يقبل (1) بسببه المواد النازلة من أعالي البدن. وفي النسخ " الداء الدفين " أي الداء المستتر في الجوف. وليف النخل معروف، ولعل المراد هنا ما يعمل من ورق الاراك، وهو غير معروف، وفسره بعضهم بعرقه، ولم أجده في اللغة. ويحتمل أن يكون المراد به غصن الاراك الذي عمل للاستياك بمضغ طرفه، فإنه حينئذ شبيه (2) الليف. وفي بعض النسخ: " إن خير ما استكت به الاشياء المقبضة التي يكون لها ماء " ولعله من إصلاح الاطباء. وفي القاموس: الحفر - بالتحريك -: سلاق في اصول الاسنان، أو صفرة تعلوها، ويسكن والسلاق تقشر في اصول الاسنان. وقال الاطباء: هي تشبه الخزف، تركب على اصول الاسنان، وتتحجر عليها. " ويزعزعها " أي يحركها. والایل - كقنب وخب وسيد -: تيس الجبل، ويقال له بالفارسية " گوزن ". وطريق إحراقه كما ذكره الاطباء أن يجعل في جرة ويطين رأسه ويجعل في التنور حتى يحرق. وكزمازج معرب كزمازك وهو ثمرة الطرفاء، والورد هو الاحمر، والائل هو الطرفاء، وقيل: هو السمر، (3) ولعله هنا أنسب. وقال بعض الاطباء كزمازج هو ثمرة الاشجار الصغار من الطرفاء، وحب الاثل هو ثمرة كبارها. والملح الاندراني [والدراني] هو الذي يشبه البلور كما في القانون، و يسمونه بالفارسية " التركي ". (1) يقبلان (خ). (2) يشبه (خ). (3) السمر - بفتح السين وضم الميم - شجر من العضاء - وهو كل شجر يعظم وله شوك - وليس في العضاء أجود خشبا من السمر. _____