

بحار الأنوار

[476] القرص إذا قدرت عليه مطعوما وتقنع بالملح مأدوما ولادعن مقلتي كعين ماء نصب
معينها مستفرغة دموعها أتمتلئ السائمة من رعيها فتبرك ؟ وتشبع الربيضة من عشبها فتريص
؟ ويأكل علي من زاده فيهجج ؟ قرت إذا عينه إذا اقتدى بعد السنين المتطاولة بالبهيمة
الهاملة والسائمة المرعية. طوبى لنفسأت إلى ربها فرضها وعركت بجنبها بؤسها وهجرت في
الليل غمضا حتى إذا غلبا الكرى عليها افترشت أرضها وتوسدت كفها في معشر أسهر عيونهم
خوف معادهم وتجا فت عن مضاجعهم جنوبهم وهممت [وهممت " خ "] بذكر ربهم شفاهم وتقشعت
بطول استغفارهم ذنوبهم " أولئك حزب الله ألا إن حزب الله هم المفلحون ". فاتق الله يا ابن
حنيف ولتكفك أقراصك ليكون من النار خلاصك. إيضاح: عثمان بن حنيف هو الذي أخرجه طلحة
والزبير من البصرة حين قدماها [قوله عليه السلام:] " من فتية أهل البصرة " قال ابن أبي
الحديد: [أي من فتيانها] أو من شبانها وأسخائها ويروى " أن رجلا من قطان البصرة " أي
سكانها وقال في النهاية: المأدبة بضم الدال: الطعام يدعى إليه القوم وقد جاءت بفتح
الدال أيضا يقال: أدب فلان القوم يأدبهم بالكسر أي دعاهم إلى طعامه والآدب: الداعي. "
يستطاب لك اللوان " يطلب لك طيبها ولذيذها. وقال الجوهري: الجفنة كالقصة والجمع
الجفان. والعائل: الفقير والجفاء: نقيض الصلة والمجفو: المبعد. ثم اعلم أن ظاهر كلامه
عليه السلام النهي عن إجابة مثل هذه الدعوة من وجهين: أحدهما إنه طعام قوم عائلهم مجفو
وغنيهم مدعو فهم من أهل الرياء والسمعة وعدم إجابة دعوتهم أولى.
_____ (1) العزوب: الغيبة والبعد. والذل بالكسر
ويضم ضد الصعوبة ومنه الذلول. والذل: المذلة الصغار والاول هنا أنسب. منه رحمه الله.