

بحار الأنوار

[43] بيان: ما ورد في هذا الخبر من عدم تقدم الاستطاعة على الفعل موافقا لاخبار أوردتها الكليني في ذلك يحتمل وجوها: الاول: التقية لموافقته لما ذهب إليه الاشاعرة من أن للعبد قدرة وكسبا، مقارنة للفعل، غير مؤثرة فيه، ولمخالفته لما سبق من الاخبار الكثيرة الدالة على تقدم الاستطاعة وأن من لا يقول به فهو مشرك. الثاني: أن يكون المراد بالاستطاعة في أمثال هذا الخبر الاستقلال بالفعل، بحيث لا يمكن أن يمنعه عنه مانع، ولا يكون هذا إلا في حال الفعل إذ يمكن قبل الفعل أن يزيله □ عن الفعل ولو بإعدامه وإزالة عقله، أو شئ آخر مما يتوقف عليه الفعل. الثالث: أن يكون المعنى أن في حال الفعل يظهر الاستطاعة ويعلم أنه كان مستطاعا قبله، بأن أذن □ له في الفعل، كما ورد أن بعد القضاء لا بداء ; والاول أظهر. جا: علي بن مالك النحوي، عن محمد بن الفضل، عن محمد بن أحمد الكاتب، عن يموت بن المزرع، عن عيسى بن إسماعيل، عن الاصمعي، عن عيسى بن عمر قال: كان ذو الرمة الشاعر (1) يذهب إلى النفي في الافعال، وكان رؤية بن العجاج (2) إلى الاثبات فيها، فاجتمعا في يوم من أيامهما عند بال بن أبي بردة - وهو والي البصرة - وبلال يعرف ما بينهما من الخلاف، فحضهما على المناظرة فقال رؤية: □ ما يفحص طائر افحوصا ولا يقرمص سبع قرموصا إلا كان ذلك بقضاء □ وقدره، فقال له ذو الرمة: □ ما أذن □ للذئب أن يأخذ حلوبة عالية عيايل ضرايك، فقال له رؤية: أفبمشيته أخذها ؟ أم بمشية □ ؟ فقال ذو الرمة: بل بمشيته وإرادته، فقال رؤية: هذا □ الكذب على الذئب ! فقال ذو الرمة: □ الكذب على الذئب أهون من الكذب على _____ (1) اسمه غيلان بن عقبة، وكنيته أبو الحارث، أورد ذكره وأخباره ومن أشعاره أبو الفرج في الاغانى ج 16 ص 110 توفى في خلافة هشام بن عبد الملك وله أربعون سنة. (2) واسم العجاج عبد □ بن رؤية، يتصل نسبه بزيد بن مناة الراجز المشهور من مخضرمي الدولتين ومن اعراب البصرة، سمع أبي هريرة والنسابة البكري، وعداده في التابعين، روى عنه معمر بن المثنى والنضر بن شميل، مات في زمن المنصور سنة 145 قاله ياقوت في ارشاد الاريب ج 4 ص 214.