

حلية الابرار

[109] وكانت دور مكة يومئذ سوائب (1)، لا ابواب لها، فلما بصر بهم على عليه السلام قد انتصوا (2) السيوف، واقبلوا عليه بها، يقدمهم خالد بن الوليد بن المغيرة (3)، وثب به على عليه السلام فختله (4)، وهمز يده (5)، فجعل خالد يقمص قماص (6) البكر وإذا له رغاء وابذعر (7) الصبح، وهم في عرج الدار (8) من خلفه، وشد عليهم على عليه السلام بسيفه، يعنى: سيف خالد، فاجفلوا (9) امامه اجفال النعم إلى ظاهر الدار وتبصروه، فإذا هو على عليه السلام، فقالوا: انك لعلی ؟ ! قال: انا على، قالوا: فانا لم نردك، فما فعل صاحبك ؟ قال: لا علم لى به، وقد كان علم يعنى: عليا ان اﷻ تعالى قد انجى نبيه صلى اﷺ عليه وآله بما كان اخبره من مضيه إلى الغار، واختبائه فيه، الحديث. وفيه طول تقدم باسناده في الباب الخامس عشر من المنهاج الاول في رسول اﷺ صلى اﷺ عليه وآله، فليؤخذ من هناك (10). 8 - السيد الرضى قدس اﷻ سره في " الخصائص "، باسناد مرفوع، قال: قال ابن الكواء لامير المؤمنين: اين كنت حيث ذكر اﷻ نبيه و ابا بكر (ثانى اثنين إذ هما في الغار، إذ يقول لصاحبه لا تحزن ان اﷻ معنا) (11) فقال

_____ 1) السوائب: جمع السائبة أي المهملة،

والسائب: المال الذى لا حفاظ عليه. 2) انتصوا السيوف: سلوها من غمدها. 3) خالد بن الوليد بن المغيرة المخزومي القرشي مات سنة (21) هـ. 4) ختله: خدعه، يقال: خاتل الصياد أي مشى قليلا قليلا لئلا يحس. 5) همز يده: غمزها وضغطها. 6) قمص البعير: وثب ونفر، والبكر (بفتح الباء وسكون الكاف): الفتى من الابل. 7) ابذعر: تفرق، وفى المصدر: فجعل خالد يقمص قماص البكر، ويرغو رغاء الجمل ويزعر ويصيح. 8) عرج الدار: قال في البحار: أي منعطف الدار أو مصعدها وسلمها. 9) فاجفلوا: فاسرعوا. 10) امالي الطوسي ج 2 / 78 - 86 - وعنه البحار ج 19 / 57 - 67 ح 18 - والبرهان ج 2 / 74 ح 2، وتقدم بتمامه في ج 1 / 139 ح 7. 11) التوبة: 40.