

كليات في علم الرجال

[491] 2 " ميزان الاعتدال في نقد الرجال: " تأليف أبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي (المتوفي عام 748 هـ). قال السيوطي: " والذي أقوله: إن المحدثين عيال الآن في الرجال وغيرها من فنون الحديث على أربعة: المزي، والذهبي، والعراقي، وابن حجر " (1). 3 " تهذيب التهذيب " : تأليف الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (المولود عام 773، والمتوفي عام 852) صاحب التآليف الكثيرة منها " الاصابة " و " الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة " وغيرهما. والاصل في هذا الكتاب هو " الكمال في أسماء الرجال " (2) تأليف الحافظ أبي محمد عبد الغني بن عبد الواحد بن سرور المقدسي الحنبلي (المتوفي سنة 600). وهذبه الحافظ جمال الدين يوسف بن الزكي المزي (المتوفي سنة 724) وأسماه " تهذيب الكمال في أسماء الرجال ". وقام ابن حجر بتلخيص التهذيب وأسماه " تهذيب التهذيب " واقتصر فيه على الجرح والتعديل وحذف ما طال به الكتاب من الاحاديث. طبع في 12 جزءا في حيدر آباد دكن من بلاد الهند عام 1325. 4 " لسان الميزان " : تأليف الحافظ ابن حجر العسقلاني وهو اختصار لكتاب " ميزان الاعتدال " للذهبي وقد ذكر في مقدمة الكتاب كيفية العمل الذي قام به في طريق اختصاره. طبع الكتاب في سبعة أجزاء في حيدر آباد دكن من بلاد الهند واعيد طبعه كسابقه في بيروت بالافست.

(1) مقدمة " ميزان الاعتدال " الصفحة " ز ". (2) لاحظ حول هذا الكتاب من التلخيص

والاختصار كشف الطنون ج 2، الصفحة 330، [*]