

## تفسير أبي السعود

5678 - 8 الجاثية آية التوحيد وقرئ آيات بالنصب عطفا على ما قبلها من اسم إن والخبر كأنه قيل وإن في خلقكم وما يبث من دابة آيات .

لقوم يوقنون أي من شأنهم أن يوقنوا بالأشياء على ما هي عليه .

واختلاف الليل والنهار بالجر على إضمار الجار المذكور في الآيتين قبله وقد قرئ بذكره والمراد باختلافهما إما تعاقبهما طولاً وقصراً .

وما أنزل ا□ من السماء عطف على اختلاف .

6 - من رزق أي من مطر وهو سبب للرزق عبر عنه بذلك تنبيها على كونه آية من جهتي القدرة والرحمة .

فأحيا به الأرض بأن أخرج منها أصناف الزروع والثمرات والنبات .

6 - بعد موتها وعرائثها عن آثار الحياة وانتفاء قوة التنمية عنها وخلو أشجارها عن الثمار .

وتصريف الرياح من جهة أخرى ومن حال إلى حال وقرئ بتوحيد الريح وتأخيره عن إنزال المطر مع تقدمه عليه في الوجود إما للإيدان بأنه آية مستقلة حيث لو روعي الترتيب الوجودي

لربما توهم أن مجموع تصريف الرياح وإنزال المطر آية واحدة وإما لأن كون التصريف آية ليس لمجرد كونه مبدأ لإنشاء المطر بل له ولسائر المنافع التي من جملتها سوق السفن في البحار .

آيات لقوم يعقلون بالرفع على أنه مبتدأ خبره ما تقدم من الجار والمجرور والجملة معطوفة على ما قبلها وقرئ بالنصب على الاختصاص وقيل على أنها اسم إن والمجرور المتقدم

خبرها بطريق العطف على معمولي عاملين مختلفين هما إن وفي أقيمت الواو مقامهما فعملت الجر في اختلاف والنصب في آيات وتنكير آيات في المواقع الثلاثة للتفخيم كما وكيفاً واختلاف

الفواصل لاختلاف مراتب الآيات في الدقة والجلال .

تلك آيات ا□ مبتدأ وخبر وقوله تعالى .

نتلوها عليك حال عاملها معنى الإشارة وقيل هو الخبر وآيات ا□ بدل أو عطف بيان .

بالحق حال من فاعل نتلو ومن مفعوله أي نتلوها محقين أو ملتبسة بالحق .

في أي حديث من الأحاديث .

بعد ا□ وآياته أي بعد آيات ا□ وتقديم الاسم الجليل لتعظيمها كان في قولهم أعجبنى زيد

وكرمه أو بعد حديث ا□ الذي هو القرآن حسبما نطق به قوله تعالى نزل أحسن الحديث وهو

المراد بآياته ومناط العطف التغيرات العنوانية .

يؤمنون بصيغة الغيبة وقرئ بالتار .

ويل لكل أفاك كذاب .

أثيم كثر الآثام .

يسمع آيات ا□ صفة أخرى لأفاك وقيل استئناف وقيل حال من الضمير في أثيم .

تتلى عليه حال من آيات ا□ ولا مساع لجعله مفعولا ثانيا ليسمع لأن شرطه أن يكون ما بعده

مما لا يسمع