

## تفسير أبي السعود

البقرة 139 - 138 .

النضير وتلوين الخطاب بتجريده للنبي مع أن ذلك كفاية منه سبحانه لكل لما أنه الأصل والعمدة في ذلك وللإيدان بأن القيام بامور الحروب وتحمل المؤمن والمشاق ومقاساة الشدائد في مناهضة الأعداد من وظائف الرؤساء فنعمته تعالى في الكفاية والنصر في حقة عليه السلام أتم وأكمل .

وهو السميع العليم تذييل لما سبق من الوعد وتأكيد له والمعنى أنه تعالى يسمع ما تدعون به ويعلم ما في نيتك من إظهار الدين فيستجيب لك ويوصلك إلى مرادك أو وعيد للكفرة أي يسمع ما ينطقون به ويعلم ما يضمرونه في قلوبهم مما لا خير فيه وهو معاقبهم عليه ولا يخفى ما فيه من تأكيد الوعد السابق فإن وعيد الكفرة وعد للمؤمنين .

صبغة ا □ الصبغة من الصبغ كالجلسة من الجلوس وهي الحالة التي يقع عليها الصبغ عبر بها عن الإيمان بما ذكر على الوجه الذي فصل لكونه تطهيرا للمؤمنين من أضرار الكفر وحلية تزينهم بآثاره الجميلة ومتاخلا في قلوبهم كما أن شأن الصبغ بالنسبة إلى الثوب كذلك وقيل للمشاركة التقديرية فإن النصارى كانوا يغمسون أولادهم في ماء أصفر يسمونه المعمودية ويزعمون أنه تطهير لهم وبه يحق نصرانيتهم وإضافته إلى ا □ D مع استناده فيما سلف إلى ضمير المتكلمين للتشريف والإيدان بأنها عطية منه سبحانه لا يستقل العبد بتحصيلها فهي إذن مؤكد لقوله تعالى آمنا داخل معه في حيز قولوا منتصب عنه انتصاب وعد ا □ عما تقدمه لكونه بمثابة فعله كأنه قيل صبغة ا □ صبغة وقيل هي منصوبة بفعل الإغراء أي ألزموا صبغة ا □ وإنما وسط بينهما الشرطيتانوما بعدهما اعتناء ببيان أنه الإيمان الحق وبه الاهتداء ومسارعة إلى تسليته E .

ومن أحسن من ا □ مبتدأ أو خبر والإستفهام للإنكار والنفى وقوله تعالى . صبغة نصب على تمييز من أحسن منقول من المبتدأ والتقدير ومن صبغته أحسن من صبغته تعالى فالتفضيل جار بين الصبغتين لابين فاعليهما أي لا صبغة أحسن من صبغته تعالى على معنى أنها أحسن من كل صبغة على ما أشير إليه في قوله تعالى ومن أظلم ممن منع الخ وحيث كان مدار التفضيل على تعميم الحسن الحقيقي والفرضي المبني على زعم الكفرة لم يلزم منه أن يكون في صبغة غيره تعالى حسن في الجملة والجملة اعتراضية مقررة لما في صبغة ا □ من معنى التبجح والابتهاج .

ونحن له أي □ الذي أولانا تلك النعمة الجليلة .

عابدون شكرًا لها ولسائر نعمة وتقدير الطرف للاهتمام ورعاية الفواصل وهو عطف على آمنة داخل معه تحت الأمر وإيثار الاسمى للإشعار بدوام العبادة أو على فعل الإغراء بتقدير القول أي الزموا صبغة ا□ وقولوا نحن له عابدون فقله تعالى ومن أحسن من ا□ صبغة حينئذ يجرى مجرى التعليل للاغراء .

قل أتجادوننا تجريد الخطاب للنبي عقيب الكلام الداخل تحت الأمر الوارد بالخطاب العام لما أن المامور به من الوظائف الخاصة به E وقرئ بإدغام النون والهمزة للإنكار أي اتجادلوننا .

في ا□ أي في دينه وتدعون أن دينه الحق هو اليهودية