في نور محمّّد فاطمة الزهراء

الكريمين: محمد وخديجة، عاشت الحبّ والحنان، وارتوت بالجلال والكمال، مع تـر°ب(إ334] طفولتها «عليّ» نعمت بالصحبة الحلوة، من الألى جاوروها، من الآل والتبع، لقيت الرعاية. أينما حلّت تسابقت إليها القلوب والعيون، حيثما كانت كان الإعزاز، الخفقات دعاء، النظرات بـ سمات، الكلام تغريد عصافير، وه ديل حمام، والنبرات ترانيم. * * * وكانت هيئتها دعوة للسلام، بملامحها يترقرق[335] سحر رباني، إليها يشدّ الانتباه، ويجذب الألباب، ويعطف الأرواح، في عينيها الد عُ جاوين[336] مثل صفاء ينبوع بكر لم يرد بعد ماءه العذب ورّاد، فوق جبينها الرائق رفق السكينة، بمحيّاها الوضيء دفء الحنان. كأنّها زهرة جديدة تفتّح عنها برعم وليد: ملساء العود، غصّة اللون، نديّة الوريقات، كأنّها اكتست نضرة الربيع في ريعانه، كأنّها تشرّبت طراوة النسيم في إحدى أمسيات صيف غائب الغيم، ضاحي النجم، ناعس الهواء. كانت خفيفة كماَيـ ْف، شفيفة كقطرة الطلّ [337]، رفيقة كالطلّ ، رشيقة كسبحات النور. كلّما أدركتها عين راء أطلّ نظراته إليها من الشفقة مثل ما يلتمع فيها من الإكبار، وكانت رقّتها تجمع الدعة إلى الهيبة، كما تثير العطف كانت تبتعث الاحترام. *