

بيت الأحران

[6] ومؤلفاته " التي هي أعدل شاهد وأصدق ناطق) قاضية بذلك، إذ قلما يكون بيت من بيوت الشيعة الامامية ولم يكن فيه واحد من تأليفه القيمة، ولا أقل من كتابه " المفاتيح " الذي يتواجد في كل المشاهد المشرفة، وذلك شاهد صدق على ولاءه للمقبورين فيها عليهم السلام. فعلى هذا فلا يسعنا في هذا المجال الضيق سرد جميع أحوالاته، وضبط تمام خصائصه، ونحيل من أراد ذلك الى محله في كتب لتراجم، ونوصي إخواننا العجم بقراءة الكتاب المؤلف بالفارسية في احوالات المؤلف باسم: " حاج شيخ عباس قمي - مرد فضيلت وتقوا " وهو من تأليفات الشيخ علي دواني " وفيه مع تمثاله الشريف نماذج من خطه الجميل). وفي الختام نكتفي في هذه المقدمة بضبط جميع مؤلفات صاحب هذا الكتاب بحسب حروف الهجاء.
